

ANUARIO

COLEGIO INTERNACIONAL COSTA ADEJE

YEARBOOK

2 0 1 8



SUMARIO

SUMARIO	03
EDITORIAL	05
CARTA DEL PRESIDENTE	06
ENTREVISTAS	08
EVENTOS	24
NOTICIAS	62
NOTICIAS CORTAS	90
IDIOMAS	94
VIAJES	104
FOTOS ESCOLARES	119

Pie de imprenta / Published by:

Colegio Internacional Costa Adeje
Avenida Kurt Konrad Mayer, 10
38670 Adeje, Canarias, Spain
Teléfono / Phone (+34) 922 71 32 17
www.colegiocostaadeje.com

Diseño y maquetación / Layout and design:

Mónica Pedrós

Impresión / Print:

Litografía Gráficas Sabater SL

Queridas familias:

Un año más, tenemos el placer de obsequiarles con nuestro anuario.

En él nos hacemos eco de todo lo que ha acontecido en el Colegio Internacional Costa Adeje durante 2018: las noticias más destacadas, las tradicionales fiestas escolares, los eventos especiales como la Semana Cultural, las acciones solidarias, los nuevos proyectos e interesantes artículos de nuestros colaboradores...

Además, contamos con las entrevistas a Don Adolfo Alonso, Concejal de Educación del municipio de Adeje y a nuestras compañeras Carmen González y Carmen Somoza que nos cuentan sus experiencias a lo largo de más de veinte años de trayectoria profesional.

Esperando que esta nueva edición de nuestro anuario sea de su interés, reciban un afectuoso saludo,

Amaya Escudero
Directora General
Colegio Internacional Costa Adeje

Dear families,

Once again this year, we have the pleasure to give you our yearbook.

In it, we report everything that has taken place at Costa Adeje International School during 2018: the most notable news, traditional school festivities, special events such as Culture Week, charity initiatives, new projects and interesting articles from our collaborators...

Also, we have interviews with Mr Adolfo Alonso, the Councillor for Education in the municipality of Adeje and our colleagues Carmen González and Carmen Somoza who will be recounting their experiences over professional careers of more than twenty years.

We hope that this new edition our yearbook will be of interest to you, we send our warmest greetings,

Amaya Escudero
General Director
Costa Adeje International School



Estimadas familias,

Como saben este año 2018 ha supuesto importantes cambios para nuestro centro educativo.

Ha sido el curso en el que arrancamos el proyecto “Google Education” con nuestros alumnos de 1º de ESO que ya disponen de sus Chromebook para estudiar en el aula.

El ciclo de Infantil comenzó con un nuevo sistema para la enseñanza del inglés de 0 a 5 años, TET, que está dando excelentes resultados.

Y, además, en junio dieron comienzo las obras de un nuevo edificio que albergará las aulas de Secundaria y Bachillerato, su respectiva biblioteca y sala de profesores, además de un auditorio para 230 personas y varias áreas de usos múltiples.

Unas instalaciones que se inaugurarán en septiembre de 2019 si todo sale según lo previsto y que harán posible que todos nuestros alumnos estudien en un entorno amplio y seguro con todas las comodidades y nuevas tecnologías.

Los que hacemos “Colegio Internacional Costa Adeje”, les deseamos unas Felices Fiestas y les agradecemos su confianza.

Un abrazo,

Zacarías Miguel Galindo González

Presidente

Colegio Internacional Costa Adeje



Dear families,

As you are aware, 2018 has brought important changes for our school.

This has been the year that we started the “Google Education” project with our 1st year Secondary Education pupils who now have Chromebooks for classroom study.

The Nursery cycle began with a new system for teaching English to pupils aged 0 to 5, named TET, and it is providing excellent results.

Also, in June work began on a new building which will house the Secondary and Baccalaureate classrooms, their respective library and staff room, as well as an auditorium for 230 people and several multi-purpose areas.

These facilities will open in September 2019 if everything goes according to plan and will make it possible for all of our pupils to study in a spacious and safe environment with all the amenities and new technologies.

Those of us who are a part of “Costa Adeje International School” wish you Happy Holidays and thank you for the trust you place in us.

Warm greetings,

Zacarías Miguel Galindo González

President
Costa Adeje International School

ENTREVISTA ADOLFO ALONSO

- 1. Háblenos de su origen, sus inicios como docente, director y los cambios en la educación a nivel global.**



Cursé la diplomatura de Magisterio, en la especialidad de Lengua y Educación Física, en la promoción 83-86, y desde entonces tuve la oportunidad de ejercer mi profesión de docencia en varios colegios, públicos y privados, como el Colegio Cisneros, el Almácigo o en San Bartolomé de Tirajana. En Adeje di clase durante varios cursos en el colegio del casco y la época más larga fue la dedicada al colegio de Tijoco donde estuve diez años como director.

Durante este tiempo creo que la educación ha variado en cuanto a herramientas y algunas metodologías, pero creo que la base permanece bastante igual a pesar de los cambios en las asignaturas o la introducción de algunas nuevas. Para mí lo más importante es la unidad de trabajo de toda la comunidad educativa, y con esto me refiero tanto al profesorado, como al alumnado y sus familias.

Es necesaria la implicación de todos hacia un mismo objetivo que es la educación integral de nuestros niños y niñas, cada uno en su ámbito de acción, pero todos con la vista puesta en el mismo fin.

- 2. El próximo curso el colegio comienza con un nuevo proyecto en el que conviven con los libros de papel y la enseñanza a través de la**

tecnología. ¿Qué importancia le da a este tipo de proyectos?

La introducción de las nuevas tecnologías en las aulas es sin duda una ventaja en una sociedad que vive inmersa en el mundo digital, además de ser más sostenible ya que eliminamos mucho papel. Pero no debemos olvidar que las nuevas tecnologías son sólo herramientas y dependerá del uso que le demos y el contenido que proporcionemos a través de ellas, que el alumnado tendrá una formación de calidad.

- 3. El centro tiene alumnos de 44 nacionalidades diferentes. Háblenos de la multiculturalidad en los centros y el municipio.**

Si hay una seña de identidad que caracteriza a Adeje es su multiculturalidad. En el municipio conviven más de 120 nacionalidades sin que tengamos problemas derivados de esa diversidad, al contrario, nos hemos enriquecido como pueblo, hemos tenido la oportunidad de conocer de primera mano otras costumbres, lenguas, religiones o creencias. Esa diversidad nos ha permitido también crecer en respeto a la diferencia, en abrir nuestra mente y nuestros corazones a otras formas de

sentir y de entender el mundo.

También ha sido un reto, y lo sigue siendo, acompañar ese crecimiento repentino del pueblo no es fácil. Integrar a las personas recién llegadas, ayudarles a aprender el idioma y nuestras costumbres es una tarea en la que toda la sociedad se tiene que volcar, y como no, los colegios también. Los niños y niñas son los que más pueden sufrir con el cambio de país, de idioma, de amistades... y en nuestra mano está el ponérselo más fácil. Creo que lo hemos conseguido, lo estamos consiguiendo y en ese sentido el Colegio Internacional Costa Adeje hace un trabajo encomiable.

4. Como bien sabe, el colegio está invirtiendo en un nuevo edificio con auditorio que se inaugurará el curso 2019/2020. ¿Considera beneficioso el esfuerzo del colegio por ampliar las instalaciones?

Como dice nuestro alcalde, José Miguel Rodríguez Fraga, en lo que se refiere a educación no podemos hablar de "gasto" sino de "inversión". Estamos invirtiendo en el futuro de nuestra sociedad, de nuestros niños y niñas. Estamos invirtiendo para que las personas de mañana sean personas que, gracias a la igualdad

de oportunidades, puedan trabajar en lo que les gusta, desarrollarse en los ámbitos de la vida que les haga felices y eso solo lo podemos conseguir invirtiendo hoy en formación, educación, instalaciones deportivas...

Desde el Ayuntamiento llevamos muchos años trabajando en esta línea y es muy satisfactorio comprobar que desde el sector privado se tienen los mismos valores porque así estamos todos enfocados hacia el mismo



objetivo: una educación de calidad. Por ello quiero felicitar al centro por su apuesta en la construcción de un nuevo edificio con auditorio para secundaria y bachillerato.

5. Importancia del deporte en la educación y de unas instalaciones deportivas de calidad.

Una educación integral de nuestra juventud no se entiende sin el deporte, de ello no tengo ni la más mínima duda. El deporte no sólo ayuda a tener una vida más saludable, sino que aporta otros valores importantes como la disciplina, la constancia y el afán de superación y mejora. Cualquier iniciativa que contribuya a ampliar o mejorar las posibilidades de los niños y niñas para practicar deporte es bienvenida y nos gusta apoyarla como la Carrera Contra el Hambre que realiza el Colegio Internacional Costa Adeje.

Precisamente, uno de los puntos positivos de la diversidad cultural de nuestro pueblo es que nos ha traído la práctica de deportes que de otra forma quizás no se hubieran introducido en nuestro municipio, como por ejemplo el béisbol, rugby, cricket o hockey, como muchos otros.

Además de la oferta de los propios

colegios, con quien intentamos colaborar siempre dentro de nuestras posibilidades, Adeje ofrece un abanico de modalidades muy diverso, abierto a todas las edades y preferencias, con unas instalaciones de primer nivel, tanto en el sector público como en el privado a través de los clubs.

6. UVA (compromiso y colaboración con la Universidad de Verano de Adeje)

Una de las banderas del Ayuntamiento de Adeje a lo largo de las últimas décadas ha sido la educación en todos sus niveles, desde la escuela infantil hasta los grados superiores. Para desarrollar algunos retos ha sido fundamental la implicación y ayuda de las empresas.

Uno de los más importantes ha sido la Universidad de Verano de Adeje que, gracias a la ayuda, entre otros, del Colegio Internacional Costa Adeje, hemos podido realizar todos los años hasta conseguir que la Universidad de La Laguna implantara en el Sur, en Adeje, un campus permanente. Llevamos seis años con el Grado de Turismo en el municipio y ahora estamos trabajando para incrementar títulos propios y posgrados que permitan a nuestra población cursar

estudios superiores sin tener que desplazarse hasta la otra punta de la isla. Además, la construcción del nuevo centro integrado de formación profesional será otro punto que equilibrará la balanza de oportunidades para toda nuestra juventud.

En realidad, la colaboración entre ayuntamiento y sector privado es mutua puesto que desde el Ayuntamiento también ofrecemos proyectos educativos no sólo a los colegios públicos sino también a los privados.

7. Importancia de que un Ayuntamiento como el de Adeje tenga, además de una excelente educación pública, una buena oferta de educación privada.

Si para nosotros como Ayuntamiento es importante y fundamental la educación pública, no lo es en menor medida la educación privada. Necesitamos que toda la formación que se ofrezca en todos los colegios, ya sean públicos o privados tengan un nivel de excelencia para que todas las personas puedan elegir aquella que más les convenga, pero con la garantía de que sus hijos e hijas recibirán lo mejor.



INTERVIEW WITH ADOLFO ALONSO

1. Tell us about your origins, your beginnings as a teacher, as a principal and the global changes in education.

I studied a degree in Teaching, with the speciality of Language and Physical Education, in the class of 83-86, and since then I have had the chance to practice my profession as a teacher in several schools, public and private, such as Colegio Cisneros, Almácigo and at San Bartolomé de Tirajana. In Adeje I taught class for several years in the school in the centre and my longest period was that working at the school in Tijoco where I spent ten years as principal.

During that time, I believe that education has changed in terms of tools and some methods, but I think that the foundations have not changed much, despite the changes to subjects and the introduction of some new ones. For me, the most important thing is the working unity of the entire educational

community, and by that I mean all the teachers, pupils and their families.

It is necessary to have the involvement of everyone working towards the same aim, which is the integral education of our boys and girls, each within their scope of action, but all focused on the same aim.

2. Next year the school is starting a new project that combines paper books and teaching via technology. What importance do you place on these types of projects?

The introduction of new technologies in classrooms is undoubtedly an advantage in a society that is immersed in the digital world, and is also more sustainable as we eliminate a lot of paper. However, we should not forget that new technologies are only tools and will depend on the way that we use them and the content we provide through them in order to ensure that pupils will receive a quality education.

3. The school has pupils of 44 different nationalities. Tell us about the multiculturalism in the schools and the municipality.



If there is a hallmark that characterises Adeje, it is its multiculturalism. The municipality has more than 120 nationalities living side by side without that diversity resulting in problems, on the contrary, we have been enriched as a town, we have had the chance to discover other customs, languages, religions and beliefs first hand. That diversity has also allowed us to grow in terms of difference, opening up our

minds and our hearts to other forms of experiencing and understanding the world.

It has also been a challenge, and remains so; supporting that sudden growth in the town is not easy. Integrating new arrivals, helping them to learn the language and our customs is a task that all of society has to really get involved with, as of course, do schools. Boys and girls are the ones

who can suffer most with changing country, language, friendships...and we have the capacity to make it easier for them. I think that we have achieved it, we continue to achieve it and in that regard Costa Adeje International School does praiseworthy work.

4. As you are well aware, the school is investing in a new building with an auditorium that will open for the 2019/2020 year. Do you think that the school's effort to expand its facilities is beneficial?

As stated by our mayor, José Miguel Rodríguez Fraga, with regard to education we cannot talk of "spending", instead, it is "investment". We are investing in the future of our society, our boys and girls. We are investing to ensure that the people of tomorrow are people who, thanks to equal opportunity, can work doing what they like, progress in the areas of life that make them happy and we can only achieve that by investing today in training, education, sports facilities...

At the Council we have spent many years working on this aspect and it is really gratifying to see the private sector has the same values because that means we are all focused on the

same aim: quality education. Therefore, I want to congratulate the school for its commitment to the construction of a new building with an auditorium for secondary and baccalaureate education.

5. Tell us about the importance of sport in education and having quality sports facilities.

The integral education of our young people cannot be understood without sport, I don't have the slightest doubt about that. Sport not only helps to lead a healthier life, it also provides other important values such as discipline, perseverance and a desire for achievement and improvement. Any initiative that contributes to broadening or improving the chances for boys and girls to do sport is welcome and we like to support it, for example the Race Against Hunger held by Costa Adeje International School.

Indeed, one of the positive aspects of the cultural diversity of our town is that it has brought us sports that perhaps would not otherwise have entered our municipality, for example baseball, rugby, cricket and hockey, along with many others.

In addition to the range of the schools themselves, which we try to collaborate

with as much as we can, Adeje offers a very wide range of disciplines, open to all ages and tastes, with first-rate facilities, both in the public sector and the private sector through clubs.

6. Tell us about the commitment and collaboration with the Adeje Summer University (UVA)

One of the major causes supported by the Council of Adeje in recent decades has been education at all levels, from nursery school up to higher grades. The involvement and assistance of companies has been crucial in order to develop some challenges.

One of the most important has been Adeje Summer University which, thanks to the assistance of Costa Adeje International School among others, we have been able to hold every year until we managed to get the University of La Laguna to establish a permanent campus in the South, in Adeje. For six years we have had the Tourism Degree in the municipality and we are now working to increase our own degrees and postgraduate degrees that would enable our local people to undertake higher studies without having to travel to another area of the island. Also, the construction of the new integrated professional training centre will be another aspect that will help to balance

the level of opportunity for all of our young people.

In reality, the collaboration between the council and private sector is mutual given that the Council also offers educational projects to private schools, in addition to public ones.

7. What about the importance of a Council like Adeje having a good range of private education in addition to excellent public education?

Yes, for us as a Council, public education is important and crucial, as is private education to the same extent. We need all the education offered in all the schools, whether public or private, to attain a level of excellence so that everyone can choose that which best suits them, but with the guarantee that their children will receive the best education.

ENTREVISTA CARMEN GONZÁLEZ

1. ¿Cuándo llegó al Colegio Internacional Costa Adeje?

Comencé mi relación con el colegio en 1986, el año que se fundó. En principio, hubo que trabajar muy duro para tramitar toda la documentación y permisos necesarios con las instituciones; y poner en marcha un proyecto educativo desde cero.

Tres años más tarde, en 1989, empecé como profesora de forma ininterrumpida hasta el 2018.

Este año he decidido retirarme, y me voy tranquila porque considero que mis tareas tanto docentes como directivas quedan en manos de profesionales que tienen todo mi reconocimiento tanto a nivel laboral como personal.

2. ¿Qué asignaturas ha impartido a lo largo de su trayectoria?

Soy Diplomada y Licenciada en Filología Hispánica, además de haber realizado muchos cursos de especialización, muchos de ellos enfocados a las emociones. Los primeros años comencé dando Lengua a los niños de Primaria. Posteriormente, he impartido también clases de Literatura Española, Literatura Universal y Latín. Aunque desde los inicios, me he encargado de enseñar Español para extranjeros, lo cual me encanta y ha sido una experiencia enriquecedora.

3. ¿Qué recuerda de los comienzos?

Empezamos en 1986 con cuatro grupos de niños comprendidos entre los tres y los seis años. Eran un total de 35 alumnos, principalmente de procedencia alemana.

Durante estos primeros años, las reuniones para organizar el centro se celebraban en las casas particulares de los fundadores, donde disfrutábamos de entrañables comidas. El centro era tan pequeño que parecían reuniones familiares.

Para comprar el material escolar, nos desplazábamos hasta Santa Cruz porque el sur de la isla aún no contaba con los medios suficientes.

Recuerdo que también visitábamos otros colegios para estudiar qué sistema de trabajo tenían, y qué procedimientos podríamos aplicar a nuestro centro.

El crecimiento del colegio fue paulatino, pero siempre se ha caracterizado por ser un centro donde se conoce a cada uno de los alumnos. Incluso hoy en día, cuando contamos con más de 1000 alumnos.

4. ¿Qué cambios docentes ha experimentado el centro desde sus inicios?

Con el transcurso de los años, el colegio ha trabajado con diferentes sistemas educativos para adaptarse a los cambios realizados por la Consejería de Educación. Nosotros siempre hemos ido por delante de los cambios que propone la Consejería, así que en general al colegio no le ha supuesto mucho problema porque hemos estado siempre muy preparados. Uno de los sistemas que siempre nos ha diferenciado es el de impartir clases de idiomas entre grupos pequeños, esto ha supuesto desde siempre un referente en la isla.

Algo que no ha cambiado a lo largo de los años es que siempre hemos trabajado con un sistema educativo

español, aunque nos diferenciaba el hecho de impartir alemán como lengua extranjera, además del inglés.

Años después, la Junta decidió realizar un cambio de nombre para evitar confusiones con el colegio de Santa Cruz que si está subvencionado por el Estado de Alemania. Fue en ese momento cuando dejamos de utilizar el nombre de Colegio Alexander von Humboldt y pasamos a llamarnos Colegio Costa Adeje.

5. ¿Cómo ha evolucionado el colegio en lo que respecta a las instalaciones y medios?

No sé si hay páginas en el anuario para hablar del gran avance que ha experimentado el colegio (bromea).

Los primeros años, las instalaciones del colegio iban creciendo a medida que las íbamos necesitando. Empezamos con 4 aulas, un comedor, un patio, la secretaría y una pequeña sala de profesores. Durante muchos años, fue característico el olor a azahar cuando se accedía al centro porque estábamos rodeados por fincas de naranjos.

Aunque éramos un colegio muy pequeño, se cuidaban mucho las instalaciones, y su mantenimiento siempre fue continuo. Cada año se

plantaban flamboyanes en los patios y cantábamos con los niños canciones dedicadas a los árboles durante la siembra. Se trataba de una celebración particular que teníamos para que los niños aprendieran a respetar la naturaleza.

6. De todos los proyectos que se han llevado a cabo en el centro, ¿con cuál se quedaría y por qué?

- Con el que vamos a empezar de Google for Education con los Chromebook, siempre con lo que está por delante. Los crecimientos han sido paso a paso, minuciosamente estudiados con anterioridad, estudiando las formas y asentando las decisiones. El colegio tiene la suerte de contar con un excelente grupo de profesionales que aportan estupendas iniciativas al centro y colaboran en la toma de decisiones del área docente. Es por ello que podemos llevar a cabo con éxito proyectos innovadores que mejoran la calidad educativa tanto para el profesorado como para el alumno.

- Como apasionada de la tecnología que soy, me entusiasma especialmente el sistema de Google *iEducando* que daremos comienzo este curso 2018/2019. Se trata de un proyecto

pedagógico en el que nos apoyaremos en las nuevas tecnologías para impartir clase y enseñamos al alumnado a defenderse con nuevas herramientas que les ayudarán en el futuro

7. ¿Algún consejo para los compañeros que continúan en el centro y las nuevas incorporaciones?

Yo sigo creyendo en la preparación del profesor hasta el último momento, y yo voy a seguir estudiando. No creo que sea suficiente hacer una carrera y dejarlo así, hay que ir recicrándose continuamente, sobre todo cuando trabajas en educación, donde hay tantos cambios y tantos avances. La formación tiene que ser continua; leer artículos, libros enteros, videos, estudios realizados... No caer en la obsolescencia.

Además, los alumnos son muy inteligentes, y aunque sean niños, quieren personas que les digan las cosas con claridad. La comunicación es muy importante en todos los aspectos.

8. Haciendo un balance de toda una vida dedicada a la enseñanza y a este colegio, ¿qué se lleva y qué cree

que se llevan los alumnos y compañeros de usted?

Me llevo la satisfacción de la conciencia tranquila, de haber trabajado correctamente con los niños, de haberlos querido, de haberles transmitido un montón de valores y mensajes... que me parecen importantes además de la enseñanza. Recibir el cariño de los alumnos cuando me ven fuera del colegio cuando los veo en sus puestos de trabajo, por la calle, con sus familias, y ver que son personas buenas, de provecho, útiles en la sociedad, para mi eso es lo más importante. Sinceramente, creo que he tenido una vida plena, tanto profesional como personal, estoy muy contenta y satisfecha. La vida te enfrenta a situaciones que te hacen cada vez más fuerte, más comprensivo y más sabio, lo importante es la forma en la que cada uno afronta las dificultades.



9. Ahora disfrutará de mucho tiempo libre, ¿qué planes tiene para el futuro?

Cuidar de mi familia, especialmente de mis nietos. Viajar, leer, estudiar, hacer deporte, hacer de comer cosas ricas que requieren de mucho tiempo. Tengo muchos planes y proyectos.

INTERVIEW WITH CARMEN GONZÁLEZ

1. When did you begin at Costa Adeje International School?

I began my relationship with the school in 1986, the year it was founded. At the beginning, it was necessary to work very hard to process all the documentation and necessary permits with the institutions; and undertake an educational project from scratch.

Three years later, in 1989, I began to work as a teacher, and did so continuously up until 2018.

This year I decided to retire, and I leave with peace of mind because I think that my duties, both teaching and managerial, have been left in the hands of professionals who have my full recognition on both a working and personal level.

2. Which subjects have you taught throughout your career?

I have a degree in Spanish Philology, and have also taken part in lots of specialisation courses, many of which were focused on emotions. In the early years I began teaching language to primary school pupils. Subsequently, I also taught classes in Spanish literature, world literature and Latin. However, since the outset I have taught Spanish to foreigners, which I love, and it has been an enriching experience.

3. What do you remember about the beginning?

We began in 1986 with four groups of children aged between three and six. There were a total of 35 pupils, mainly from Germany.

During those early years, the meetings to organise the school took place in the private homes of the founders, where we enjoyed pleasant meals. The school was so small that they seemed like family reunions.

In order to purchase school materials, we travelled to Santa Cruz because the south of the island did not have sufficient resources.

I remember that we also visited other schools to study their systems, and decide which procedures we could apply to our school.

The school grew gradually, but it has always been characterised by being a school where we know each of the pupils individually. Even today, when we have more than 1000 pupils.

4. What teaching changes has the school undergone since its beginnings?

Over the years, the school has worked with different educational systems in order to adapt to the changes made by the Department of Education. We have always been ahead of the changes proposed by the Department, so in general the school has not had great problems because we have always been very prepared. One of the systems that has always distinguished us is giving language classes in small groups, this has always been a benchmark on the island.

Something that has not changed over the years is that we have always worked with the Spanish educational system. However, something that

made us stand out was that we taught German as a foreign language, as well as English.

Years later, the Board decided on a name change in order to prevent confusion with the Santa Cruz school which is subsidised by the Germany authorities. That was the point when we stopped using the name Alexander von Humboldt School and began to call ourselves Costa Adeje International School.

5. How has the school progressed in terms of facilities and resources?

I don't know if there are enough pages in the yearbook to talk about the great progress made by the school (joking).

In the early years, the school facilities gradually grew to meet our requirements. We began with 4 classrooms, a canteen, a playground, the secretary's office and a small staff room. For many years, there was a characteristic smell of orange blossom when entering the school because we were surrounded by orange groves.

Although we were a very small school, the facilities were very well looked after, and maintenance was always

ongoing. Each year, flamboyant trees were planted in the playgrounds and we sang songs with the children devoted to the trees during planting. This was a special celebration to teach the children to respect nature.

6. Of all the projects carried out at the school, which would you pick out and why?

- The one that we are going to begin with; Google for Education with Chromebooks, always what is to come in the future. Growth processes have been gradual, each has been meticulously studied in advance, studying ways of doing things before making decisions. The school is lucky to have an excellent group of professionals who contribute fantastic initiatives to the school and collaborate in the decision making of the teaching department. That is why we can successfully carry out innovative projects that improve the quality of education for both teachers and pupils.

As someone who is passionate about technology, I am especially excited about the *iEducating* Google system that we will begin this 2018/2019 year. This is an educational project where we will use new technologies to give

lessons and teach pupils to use new tools that will help them in the future.

7. Any advice for your colleagues still at the school and the new additions?

I continue to believe in the training of teachers right up until the end, and I am going to continue studying. I don't think that it is sufficient to do a degree and leave it at that, you have to constantly refresh your knowledge, especially when you work in education, where there are so many changes and so many developments. Education needs to be ongoing; reading articles, reading full books, videos, studies carried out... You cannot fall behind.

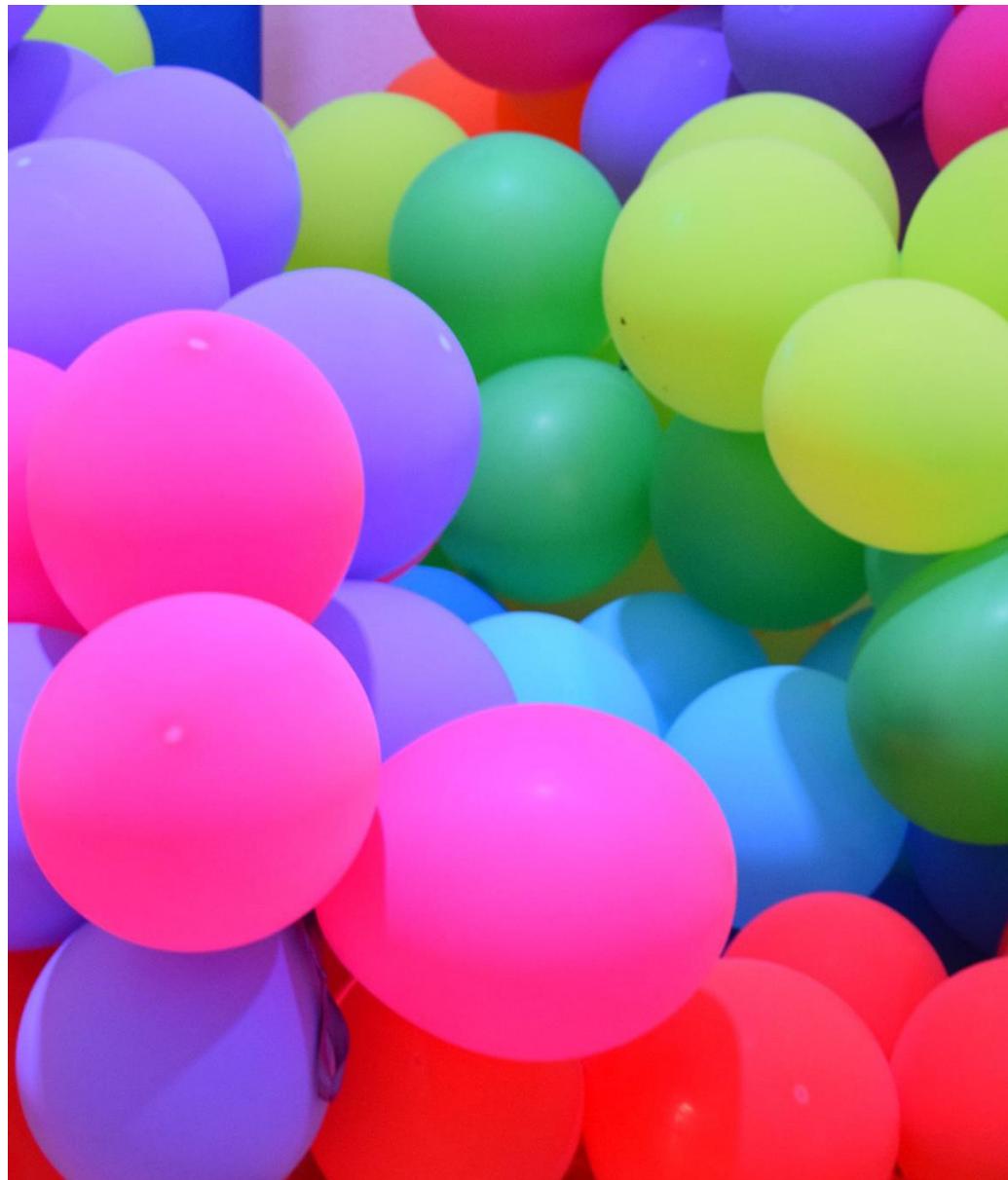
Also, pupils are very intelligent and, although they are children, they want people who tell them things clearly. Communication is very important in all aspects.

8. Assessing an entire life devoted to teaching and this school, what do you take away and what do you think pupils and colleagues will take away from you?

I leave with peace of mind and the satisfaction of having worked properly with the children, of having loved them, and instilled in them, lots of values and messages... which also seem important to me in addition to teaching. Receiving the affection of pupils when they see me outside of School, when I see them in their jobs, on the street, with their families, and seeing that they are good people and useful members of society; that is the most important thing for me. Honestly, I think that I have had a full life, both professionally and personally, I am very happy and satisfied. Life confronts you with situations that make you stronger, more understanding and wiser, the important thing is the way in which each person deals with difficulties.

9. Now you will enjoy lots of free time, what are your plans for the future?

Looking after my family, especially my grandchildren. Travelling, reading, studying, doing sport, making delicious things to eat that require a lot of time. I have lots of plans and projects.



ENTREVISTA CARMEN SOMOZA

1. ¿Cuándo empezó a trabajar en el colegio?

En 1990, estuve 27 años impartiendo clase como maestra de Primaria.

2. ¿Qué asignaturas impartió durante toda su trayectoria y qué labores desempeñó?

Empecé dando 2 clases de Inglés a la semana en 4º de Primaria. Ese año, se implantaba como obligatoria la enseñanza de una segunda lengua y contábamos con unos 200 alumnos aproximadamente.

Al año siguiente le di clase a 4º y 5º, y al siguiente me ofrecieron un puesto como tutora. A lo largo de toda mi trayectoria imparti Lengua, Conocimiento del Medio, Geografía e Historia a octavo de EGB, y alguna vez imparti Plástica, pero no me entusiasmaba demasiado.

Los últimos años que imparti clases fue solo de Inglés. Fui la responsable del departamento.

Fui secretaria docente, formé parte del consejo de administración y por último coordinadora de Primaria.

3. ¿Recuerda su primer día de clase?

No me acuerdo del primer día de clase. Me acuerdo de que la directora de ese entonces y una profesora de Alemán me hicieron un examen para probar si podía impartir clase. Tenía que preparar una lección de Inglés, y no se me ocurrió una clase más difícil que explicar el genitivo sajón; fue una experiencia muy dura. (bromea)

Recuerdo que me gustaba mucho dar clase de Historia, y corregir los exámenes es divertidísimo. Los chicos tienen una imaginación increíble y puedes leer cualquier tipo de respuestas. Y Lengua me gustaba también mucho. Hacía hincapié en la ortografía, y en leer con los niños. Me pasaba todo el verano leyendo libros para preparar el siguiente curso, y les contaba el principio del libro para dejarles con la intriga para despertar la curiosidad.



4. ¿Cuál es el mejor recuerdo que tiene del Colegio Internacional Costa Adeje?

La biblioteca, y los recreos. En los recreos es cuando realmente conoces al alumno, en las clases está quieto atendiendo (o debería); pero cuando salen al recreo es cuando ves realmente su carácter, como se relacionan entre ellos.

En la biblioteca se acercaban los alumnos para pedirte consejos sobre libros, me hacían dibujos, etc. Se expresan mucho como son en su tiempo libre.

Las sustituciones también eran muy divertidas, los alumnos hacían los ejercicios que había marcado el profesor, y como terminaban pronto nos poníamos a charlar sobre los temas que les inquietaban. Me gustaba todo aquello que implicaba que el alumno se expresase libremente, sin responsabilidades.

5. ¿Cuál ha sido para usted el cambio más significativo?

Las nuevas instalaciones, los nuevos medios tecnológicos que se implantaron en las aulas. Daba muchas facilidades por ejemplo el uso de pizarra digital, una maravilla.

Unas bibliotecas de Primaria y Secundaria preciosas, la ampliación de la secretaría que nada tiene que ver con los inicios. Creo que fui una de las que se adaptó más rápido a los cambios.

6. ¿Qué valoración hace de todos los años que trabajó en el colegio?

Enriquecimiento personal con todos los alumnos. Eso seguro, porque cada día te enseñan algo. Evidentemente tú les enseñas a ellos, pero ellos también te enseñan a ti un montón de cosas, las sorpresas que te llevas con alumnos cuando ves la evolución a lo largo del curso. La sorpresa que te llevas cuando se gradúan y vienen de visita pasados unos años a contarte sus logros. O los talentos que no le conoces durante su etapa escolar y después les hace convertirse en grandes profesionales.

7. ¿Qué cree que nos diferencia de otros colegios?

La personalización. Por lo que te dicen los padres, el hablar de tú a tú con las familias. La comunicación se realiza tanto para tratar cosas buenas como para las cosas malas, el hacer planes para motivar a los niños, etc. Tener al niño en cuenta, personalizarlo y adaptarse a él. Por ejemplo, a los extranjeros no se le puede exigir lo mismo cuando acaban de llegar.

8. Después de 27 años impartiendo clase, ¿qué crees que se llevan los compañeros y los alumnos de usted y qué se lleva usted de ellos?

Me preocupaba mucho por que los niños aprendieran la programación que tenían para el curso, si no lo conseguía o suspendían me suponía un fracaso, por lo que me buscaba la vida para motivarlos y que aprendieran. Me lo tomaba muy personal.

Espero que se lleven un buen recuerdo, a veces me mostraba exigente, pero se les coge cariño a los niños. Una cosa que me caracteriza es que siempre he sido espontánea y no tengo sentido del ridículo. No me importaba que sepan mi edad, o cantar, aunque lo hago mal, o alguna caída que tuve en la que les animaba a reírse cuando les vi preocupados... Hay que tener sentido del humor.

Espero que se acuerden de mí como una profesora que tenía interés en que aprendieran, y que supieran que la vida siempre va a ser más dura que el colegio.

9. Ahora que se ha retirado, ¿qué planes tiene?

Aunque parezca mentira, leo menos que nunca. Mi marido también está jubilado así que ahora tenemos más tiempo para pasear, tomarnos un café relajadamente leyendo el periódico, arreglar el jardín, leer un poco, ir al gimnasio y caminar. Viajar, ahora viajamos más a menudo. Estamos planeando un crucero por

Europa, conocer países como Italia, Grecia, Francia y toda España. Los viajes grandes ya los hicimos, aunque me gustaría conocer Méjico. Viajar, sobre todo viajar. ■



INTERVIEW WITH CARMEN SOMOZA

1. When did you begin working at the school?

In 1990. I was a primary school teacher for 27 years.

2. What subjects did you teach during your career and what duties did you carry out?

I began teaching 2 English classes a week to 4th year Primary pupils. That year, teaching a second language became obligatory and we had approximately 200 pupils.

The following year I taught years 4 and 5 and the following year I was given a form teacher position. Throughout my career I taught Language, Social and Natural Sciences, Geography and History to year eight Middle school pupils and I once taught art, which I didn't really enjoy.

In the latter years I only taught English. I was head of the department.

I was "Secretaria Docente", I formed part of the Board of Directors and lastly, I was Primary school coordinator.

3. Do you remember your first day of class?

I don't remember the first day of class. I remember that the principal back then and a German teacher did a test with me to see if I was capable of teaching a class. I had to prepare an English class, and I could not think of a more difficult class than explaining the English possessive; it was a very tough experience. (joking)

I remember that I really liked teaching History class, and marking the exams is really fun. Children have an incredible imagination and you get to read all kinds of answers. And I also really liked Language class. I put an emphasis on spelling, and on reading with the children. I spent the entire summer

reading books in order to prepare for the following year, and I read them the start of the book to arouse their curiosity.

4. What is your best memory of Costa Adeje International School?

The library, and the breaks. During breaks is when you really get to know pupils, in classes they are quiet working (or should be at least); but during break time is when you really see their personalities, how they interact with one another.

In the library, pupils would come up to you to ask for advice about books, they did drawings for me, etc. They express themselves a lot like when they are enjoying their free time.



The substitute teacher classes were great fun. The pupils did the exercises that the teacher had set for them, and if they finished early we would talk about the topics that concerned them. I really liked everything that involved getting the pupils to express themselves freely, without responsibilities.

5. What has been the most significant change for you?

The new facilities, the new technological resources implemented in classrooms. The use of a digital blackboard made things much easier, it is wonderful.

Also the beautiful Primary and Secondary school libraries, the extension of the department of administration which is completely different to how it was at the start. I think that I was one of the people who adapted quickest to the changes.

6. What is your assessment of all the years you worked at the school?

Personal enrichment with all the pupils. Certainly that, because they teach you something every day. Clearly, you teach them, but they also teach you a lot of things. How your pupils surprise you when you see their progress

throughout the year. The surprise you get when they graduate and come to visit after a few years to tell you about their achievements. Or the talents you don't know about during their time at school, which go on to make them great professionals.

7. What do you think makes us different to other schools?

Personalisation. In terms of what parents tell you, face to face contact with families. There is communication in order to deal with both the positive and negative aspects and finding ways to motivate, etc. The child is taken into account, personalising things for them and adapting to their Needs. For example, you cannot expect the same things from foreign pupils when they have just arrived.

8. After 27 years teaching, what do you think your colleagues and pupils will take away from you and what will you take from them?

I was really concerned about getting the pupils to learn the syllabus they had for the year, if they did not manage to or failed, it was a failure for me, so I sought ways to motivate them and get them to learn. I took it very personally.

I hope that they will have good memories, sometimes I was demanding, but you become fond of the children. One thing that characterises me is that I have always been spontaneous and I have no sense of ridiculousness. I didn't care about pupils knowing my age, or singing, although I do it badly, or any fall I might have had where I encouraged them to laugh when I saw that they were worried... We need to have a sense of humour.

I hope that they remember me as a teacher who was interested in getting them to learn, and knowing that life is always going to be more difficult than school.

9. Now that you have retired, what are your plans?

Oddly enough, I read less than ever. My husband is also retired so now we have more time to go walking, have a relaxed coffee while reading the newspaper, do some gardening, read a little, go to the gym and go for a stroll. Travelling, now we travel more often. We are planning a cruise around Europe, discovering countries like Italy, Greece, France and all of Spain. We have already done the big trips, but I would like to get to know Mexico. Travelling; especially travelling.

TERCERA SEMANA CULTURAL

Del 9 al 13 de abril

Secundaria y bachillerato

Del 9 al 13 de abril tuvo lugar el acontecimiento más esperado del curso. Nuestra Semana Cultural.

La intención de este proyecto es el acercamiento a los alumnos de distintas disciplinas culturales. Buscamos despertar el interés en nuestras chicas y chicos mostrándoles distintos estilos de expresión, para que disfruten, argumenten, conozcan y sobre todo aprendan a tener un espíritu crítico.

En esta tercera edición contamos con un elenco impresionante de profesionales de la cultura que hicieron las delicias de los alumnos.

Nuestro padrino en esta ocasión fue el periodista y escritor Juan Soto Ivars que, a pesar de su juventud, es ya uno de los profesionales de la información más leídos de nuestro país. En su discurso, Juan Soto nos ofreció su particular punto de

vista sobre la realidad de nuestro país y de las redes sociales. Aportó, además, su experiencia personal en su adolescencia para ilustrar el mar de dudas que invade a los alumnos a esa edad y cómo fue superando los obstáculos que le salieron en el camino. Su intervención fue largamente aplaudida por los asistentes.

Durante la semana contamos con la presencia de tres extraordinarios ilustradores: Nareme Melián, Víctor Jaubert y Jennifer Giner.

Nareme y Víctor, ambos canarios, impartieron talleres donde los alumnos pudieron disfrutar de su técnica y habilidad como ilustradores. Jennifer, valenciana, hizo un recorrido por su carrera profesional que sorprendió a todos por su juventud y por su calidad artística.

En el departamento de Primaria en

esta ocasión se ha contado con participantes de distintas artes, unas más conocidas que otras. También se han tenido en cuenta las edades de los niños y niñas. Así pues, en esta semana hemos disfrutado de uno de los mejores cuentacuentos que se pueden encontrar en Canarias, Héctor Verde, un fotógrafo que ama el mar, por lo que se ha especializado en fotos marinas, Juani Alemani un polivalente escritor de cuentos y poemas, Paco Arana, un



poeta enamorado de la poesía, Gregorio Sosa, Alejandro Ferrato que con su fantástico espectáculo nos enseña a conseguir sonidos y ritmos imposibles con material reciclado, Nieves Correa y Abel Loureda que nos han acercado el arte underground de las performances

Las artes escénicas estuvieron representadas en el departamento de Secundaria y Bachillerato por el productor cinematográfico Juan Cano y el director de cine Pablo de la Chica.

Juan Cano contó a los alumnos la labor que está haciendo en Canarias, pues es el responsable de la mayoría de las grandes producciones de Hollywood que se están filmando en las islas. Los alumnos, impresionados con el material que había traído y por todo lo que les contaba no pararon de hacerles preguntas.

Pablo de la Chica vino con su premiado documental "The Other Kids", sobre los niños de Uganda que juegan al fútbol en medio de la pobreza y la guerra. Tras la proyección, los alumnos pudieron hablar con él de su experiencia.

Una vez más pudimos contar con el gran cuentacuentos, Héctor Ruiz, que hizo pasar estupendamente a su audiencia con sus estimulantes



narraciones.

La periodista canaria Elisa Ruano nos trajo su simpatía y profesionalidad, haciendo partícipes a los alumnos del funcionamiento de un programa de radio o de una conexión televisiva.

Tomás López-Perea Cruz, músico y gerente de actividades musicales del ayuntamiento de La Laguna, contó su labor en el consistorio lagunero, dandonos su visión de cómo la música puede darle vida a una ciudad.

La autora canaria Jenny del Pino charló con los alumnos de Bachillerato sobre su libro *Viaje de Arena*.

La semana contó de nuevo con la participación de la Escuela de Música de Adeje. Sus músicos no solo nos deleitaron con su virtuosísimo, sino que, además, hicieron un recorrido por los distintos estilos musicales.

El poeta Guillermo de Jorge, autor, entre otros poemarios, de Diario de Afganistán, basado en su experiencia como militar en ese país, realizó un taller de identidad de personajes, donde los alumnos se dieron cuenta de sus propias destrezas para resolver distintas situaciones.

Nieves Correa y Abel Loureda,

referentes del Performance en España, hicieron que los alumnos experimentaran nuevas formas de expresarse.

Los alumnos de primero de ESO, disfrutaron con la voz y la experiencia de la cantante de ópera Elena Rey, acercándose así, a un mundo desconocido para ellos.

La semana tuvo su espacio también para la ciencia. El doctor Jonay González Hernández, del Instituto de Astrofísica de Canarias, trajo las estrellas al colegio con su magnífica charla divulgativa sobre el Cosmos.

Como colofón, la Semana Cultural finalizó con el concierto que impartió la Banda de Música de Arafo, dirigida por nuestro profesor Juan Antonio Rancel. El concierto hizo un pequeño recorrido por la música, así como las bandas sonoras más actuales. La actuación de la banda se cerró con la interpretación, en absoluta primicia, del himno del Colegio Internacional Costa Adeje, compuesto por Jesús Agomar y con letra de nuestra profesora Sandra García. Tuvimos el honor, además, de que el propio compositor dirigiera a la banda y al coro del colegio en la interpretación del himno.



Durante la clausura de la Semana Cultural fueron entregados los premios de los concursos literario y artístico.

En la disciplina artística, y dentro de la primera categoría, fueron premiadas las alumnas Rebeka Mas, Ana Kudiyal y Arina Tkachuk. En la segunda categoría los premiados fueron, Daria Brezhneva, Francisco Hernández y Glen Elijah Faulconbridge.

En la disciplina literaria, en su primera categoría, fueron premiadas las alumnas Lucía Pérez, Alejandra Pérez y

Luna Hassan. En la segunda categoría los premios fueron para Sara Dorta, Raúl Zaraboso y Tania López.

Felices de poder realizar este tipo de actividades y sobre todo ilusionados por la preparación de lo que será la IV Semana Cultural del Colegio Internacional Costa Adeje.

Carlos H. Roncero
(Responsable de Proyectos)
Manuel Suárez
(Coordinador de Primaria)

THIRD ANNUAL CULTURE WEEK

From April 9 to April 13

High School Students

From April 9 to April 13, the most awaited event of the school year took place: Culture Week.

The aim of this project is to bring students closer to the different cultural disciplines. Through the project, we seek to spark our students' interest

by showing them different styles of expression, so that they enjoy, comment on, get to know and, above all, learn critical thinking skills related to the realm of culture.

In this third annual edition of our school's culture week, we had an



impressive group of professionals from the field of culture to delight students.

Our special guest this year was the journalist and writer Juan Soto Ivars who, despite his young age, is already one of the most read Spanish professionals in the information industry. In his speech, Juan Soto offered us his unique viewpoint on the reality of our country and that of social networks. He also talked about his personal experience during his teenage years to illustrate the sea of doubts that affects students at that age and how he gradually overcame the obstacles that got in his way. His talk was applauded enthusiastically by those attending.

Throughout the week, three outstanding illustrators were present: Nareme Melián, Víctor Jaubert, and Jennifer Giner.

Nareme and Víctor, both from the Canary Islands, organized workshops in which students could enjoy their technique and skill as illustrators. Jennifer, from Valencia, gave a review of her career that surprised all because of her youth and the artistic quality of her work.

On this occasion, primary education had participants from the different arts – some more well known than

EVENTOS / EVENTS

others. The ages of the boys and girls were also taken into account. Thus, this week we enjoyed one of the best storytellers to be found on the Canary Islands, Héctor Verde; a photographer who loves the sea and, as a result, specializes in sea photography, Juani Alemani; a versatile poem and story writer, Paco Arana; and a poet in love with poetry, Gregorio Sosa. Likewise, Alejandro Ferrato showed us, with his fantastic demonstration, how to get impossible rhythms and sounds out of recycled materials and Nieves Correa and Abel Loureda introduced us to the world of the underground art of the *performance*.



The performing arts were present from first until sixth year secondary with the film producer Juan Cano and the film director Pablo de la Chica.

Juan Cano told the students about the work he is doing on the Canary Islands, as he is the person in charge of most of the big Hollywood productions that are being filmed on the islands. The students, who were impressed with the materials that he brought with him and everything that he told them, were engaged in the talk and had a lot of questions afterwards.

Pablo de la Chica came with his award-winning documentary "The Other Kids," about the children of Uganda who play

football in the midst of poverty and war. After the screening of his film, students got the chance to talk with him about his experience.

Once again, we had the presence of the great storyteller, Héctor Ruiz, who gave his audience a really great time with his stimulating narrations.

The Canarian journalist, Elisa Ruano, brought us her charm and professionalism by making students active participants in the workings of a radio programme and television.

Tomás López-Perea Cruz, musician and Director of Musical Activities at the La Laguna City Hall, told us about his work in the municipality, describing his vision of how music can inject life into a city.

The author from the Canary Islands, Jenny del Pino, talked with the stage-two secondary students about her book, "Viaje de Arena" ("The Journey of Sand").

The culture week also saw, once again, the participation of the Adeje Music School. Its musicians awed us with their virtuosity and with a review of the different musical styles.

The poet Guillermo de Jorge, author of "Diario de Afganistán" ("Diary from

Afghanistan"), amongst other poetry collections, a work which is based on his experience as a member of the military in that country, organized a workshop on character identity in which students became aware of their own ability to solve different situations.

Nieves Correa and Abel Loureda, leaders in the *Performance* genre in Spain, helped some students to experience new ways to express themselves.

First year secondary enjoyed hearing the voice and the experience of the opera singer Elena Rey, thus getting a glimpse into a world unknown to them.

There was also room in the week to fit in a little science. Doctor Jonay González Hernández, from the Canary Islands Institute of Astrophysics, brought the stars to the school with his magnificent informational talk on the Cosmos.

To conclude, Culture Week wrapped up with a concert by the municipal band from Arafo, conducted by our music teacher Juan Antonio Rancel. The concert gave a short review of music throughout history, as well as playing the most current film soundtracks. The band's performance culminated with them playing, for the first time,



the Costa Adeje International School Anthem, composed by Jesús Agomar and with lyrics by one of our teachers, Sandra García. We had the additional honour of the composer himself conducting the band and school choir when the anthem was played.

During the Culture Week closing ceremony, awards were given for the literature and art contests.

In art, the first prize went to the students Rebeka Mas, Ana Kudiyal, and Arina Tkachuk. Second prize winners were Daria Brezhneva, Francisco Hernández, and Glen Elijah Faulconbridge.

In literature, Lucía Pérez, Alejandra Pérez, and Luna Hassan were awarded first prize and Sara Dorta, Raúl Zaraboso, and Tania López received the second prize.

We are delighted to have been able to do this type of activity and, especially, excited to prepare what will be, next year, the Fourth Annual Culture Week at Costa Adeje International School.

Carlos H. Roncero

(Project Manager)

Manuel Suárez

(Primary School Coordinator)

CAMPUS DE VERANO

Campus de Verano Colegio Internacional Costa Adeje, un lugar ideal para el encuentro, descubrimiento y aprendizaje de forma lúdica a través de talleres, huerto escolar, idiomas (inglés y alemán), juegos acuáticos, fiestas temáticas y muchísimas más actividades. Todo impartido por profesores titulados con una amplia experiencia.

El Campus de Verano Colegio Internacional Costa Adeje dispone de servicio propio de comedor con gran variedad de alimentos apropiados a las edades del alumnado y propios de la estación de verano.

Del 25 de junio al 31 de agosto de 2018, de lunes a viernes, de 9 h. a 13 h. (sin comedor) o de 9 h. a 16 h. (con comedor) y de 8 h. a 9 h. con servicio de acogida temprana.

Inscripciones semanales, quincenales, mensuales y bimestrales.

Para niños de 3 años (nacidos en el 2014) a 8 años (nacidos en el 2010) de cualquier centro educativo, divididos en grupos reducidos y por etapas:

- Infantil (de 3 a 5 años)
- Primaria (de 6 a 8 años)

Maite Fernández
Responsable de Actividades Deportivas y Extraescolares



EVENTOS / EVENTS





Costa Adeje International School Summer Campus: the ideal place for meeting, discovering, and learning in a fun and engaging way through workshops, a school vegetable garden, language learning (English and German), water games, themed parties, and many more activities. All taught by qualified teachers with vast experience.

The Costa Adeje International School Summer Campus has its own cafeteria service with a wide variety of appropriate foods for the students'

ages and all of which go great with the summer season.

From June 25 to August 31, 2018, Monday to Friday, from 9:00 a.m. to 1:00 p.m. (without the cafeteria option) or from 9:00 a.m. to 4:00 p.m. (with the dining option), and from 8:00 a.m. to 9:00 a.m. for early risers.

Enrollment can be weekly, bi-weekly, monthly, and bi-monthly.

For children from 3 years of age (born in 2014) to 8 years of age (born in

2010) from any school, divided into reduced-size groups and placed by educational stage:

- Early Childhood (from 3 to 5 years)
- Primary (from 6 to 8 years)

Maite Fernández

Head of Extracurricular Activities



EVENTOS / EVENTS





COSTA ADEJE ORIENTA

24 de febrero de 2018

Costa Adeje Orienta fue una de las experiencias más gratificantes del curso. Varios ex alumnos vinieron al centro para contarles sus experiencias laborales a los alumnos de primero y segundo de Bachillerato.

Se realizó un sábado por la mañana y la asistencia de los alumnos fue estupenda pues se había generado mucha expectación al ser la primera edición. Al contar con el centro exclusivamente para esta actividad se formaron dos espacios, uno en la biblioteca para las profesiones derivadas de los bachilleratos de ciencias, y el otro en el salón de actos para las profesiones derivadas del bachillerato de humanidades.

Las charlas tuvieron una duración de 20 minutos por ponente. Fueron muy entretenidas y los alumnos tuvieron oportunidad de hacer preguntas.

A media mañana se hizo una pausa para el “brunch” en el comedor, momento, en el que los ponentes aprovecharon para charlar con los alumnos y los profesores presentes. Resultó muy entrañable ver la conexión entre los alumnos actuales y los antiguos, además de muy emotivo para el profesorado volver a encontrarse con ellos en el centro donde crecieron y se formaron.

Las charlas fueron las siguientes:

Por humanidades

Aaron Galindo, Bolsa y Finanzas.

Inés Vera, Derecho

Marina González, Marketing y Publicidad.

Juan Francisco Reverón, Dirección Hotelera.

Carlos Febles, Turismo.

Por ciencias

Cristina Niño, Medicina.

Emmanuel Rosa Vera, Arquitectura.

Ruth Clapés, Enfermería.

Zuleika Extine, Veterinaria.

Maite Bermudo, Nutrición.

Anabel Fumero, Química

Michele Ratti, Aviación.

Carlos Roncerio

Responsable de Proyectos



EVENTOS / EVENTS



COSTA ADEJE ORIENTA (COSTA ADEJE GUIDES)

February 24, 2018

Costa Adeje Orienta was one of the most rewarding experiences of the school year. Several former students came to the school to talk about their experiences in the working world with the students of the first and second year of stage-two secondary education.

The event got underway a Saturday morning and student turnout was marvelous – the occasion had generated a lot of excitement as it was the first time we were putting something like this on. As we had the whole school just for this activity, two spaces were designated: one in the library for professions from the science-track secondary education program and another in the auditorium for professions stemming from the humanities track.

Talks lasted 20 minutes per speaker. The talks were quite entertaining and the students had the chance to ask questions.

There was a break at mid-morning for brunch in the cafeteria – a time when the speakers were able to talk with the students and teachers present. It was very endearing to see the connection between the current students and the

former ones, in addition to being very emotional for the teachers to see their former students again, in the school where they grew up and got their education.

The following talks were held:

Humanities:

Aaron Galindo - Stocks and Finance
Inés Vera - Law
Marina González - Marketing and Advertising
Juan Francisco Reverón - Hospitality Management
Carlos Febles - Tourism

Sciences

Cristina Niño - Medicine
Emmanuel Rosa Vera - Architecture
Ruth Clapés - Nursing
Zuleika Extine - Veterinary Medicine
Maite Bermudo - Nutrition
Anabel Fumero - Chemistry
Michele Ratti - Aviation

Carlos Roncero
Project Manager



EVENTOS / EVENTS



DIA DEL CANARIAS

El 29 de mayo celebramos el Día de Canarias 2018 en nuestro Colegio Internacional Costa Adeje. Lo pasamos a lo grande, con muchísimas actividades relacionadas con nuestras tradiciones: Bailes tradicionales y actuaciones musicales desde 1º de Primaria hasta 6º. Taller de juegos tradicionales. Taller de lucha canaria. Elaboración de murales de las islas. Taller de pintaderas aborígenes. Los de 1º de Primaria disfrutaron con un Tiovivo construido de materiales reciclados. Los de 2º de Primaria aprendieron a elaborar queso. 3º y 4º acudieron a un taller de silbo gomero. 5º y 6º disfrutaron del taller de música canaria con instrumentos de percusión. En Kinder, aparte de decorar las clases y hacer cada nivel un mural en grupo, hicimos un taller de gofio con cada clase. Además, los alumnos han aprendido bailes canarios. En total tuvimos el gusto de ver 3 bailes (K1/K2 y K3) en nuestro jardín y como público vinieron los mayores de Humbi.



DAY OF THE CANARY ISLANDS

On 29 May we celebrated the 2018 Day of the Canary Islands at our Costa Adeje International School. We had a great time, with lots of activities linked to our traditions. Traditional dances and musical performances from 1st year of Primary up to 6th year. Traditional games workshop. Canarian wrestling workshop. Creation of murals of the islands. Aboriginal *pintadera* stamp workshop. The 1st year Primary pupils enjoyed a merry-go-round built from recycled materials. The 2nd year Primary pupils learned to make cheese. 3rd and 4th year pupils attended a Gomera whistle language workshop. 5th and 6th year pupils enjoyed a Canarian music workshop with percussion instruments. In Kinder school, apart from decorating the classes and each level making a group mural, we did a Gofio (type of Canarian flour) workshop with every class. The pupils also learned Canarian dances. In total, we had the pleasure of seeing 3 dances (K1/K2 and K3) in our garden and the older Humbi pupils came to watch.



DIA DEL DEPORTE

El pasado jueves 21 de junio, nuestro colegio vivió un día especial, celebramos la gran fiesta del deporte. Todos los alumnos del centro, desde Kinder hasta Secundaria, se dieron cita en las canchas y patios para disfrutar de una jornada lúdica y deportiva.

Los más pequeños, los alumnos de Kinder, practicaron juegos predeportivos. Para ello, en cada rincón del patio de infantil se colocaron distintos materiales (conos, pelotas, cuerdas...) con los que los alumnos realizaron, de forma rotativa y a modo de circuito, juegos basados en la actividad física.

Además, hubo un divertido campeonato que consistió en explotar globos con alguna parte del cuerpo. Distribuidos por colores y clases, el alumnado se afanó en reventar tantos globos como pudiera en un tiempo record, lo cual supuso diversión y risas para todos ellos.

Para finalizar, la profesora de Aero-rítmica, Maite Fernández, ofreció una clase grupal con la que, tanto niños como profesores, disfrutaron bailando una divertida coreografía.

En cuanto a la etapa de Primaria, los alumnos de primero y segundo, bajo la dirección de sus tutores, realizaron diferentes dinámicas deportivas que tenían como hilo conductor el uso de globos. Entre tales actividades, hubo varias modalidades de carrera de relevos, en las que los niños

debían completar un circuito marcado transportando un globo en pareja. Aunque a priori tal ejercicio parezca sencillo de realizar, este tiene su complejidad, pues exige máxima coordinación.

Para los cursos de tercero y cuarto de Primaria, el compañero David Torres, tutor y profesor de Educación Física, impartió un clase de Cross-Fit en el pabellón viejo, elaborada a base de distintas estaciones de ejercicios que debían practicarse por un minuto.



Además, hubo un reñido campeonato de brilé en las canchas exteriores.

Los mayores, alumnos de quinto y sexto de Primaria, realizaron actividades desarrolladas en las tres pistas de tenis organizadas por los maestros pertenecientes al departamento de Educación Física. Estas consistieron en un campeonato de brilé, un circuito de relevos elaborado con conos, picas, aros y pelota de Fitball y un juego dinamizado con cuerdas. Los alumnos disfrutaron del juego en equipo en un ambiente cálido y amistoso.

En cuanto a los alumnos de Secundaria, se realizaron torneos de futbol sala entre clases. Por un lado, 1º y 2º de ESO; y por otro un conjunto de alumnos de 3º, 4º de ESO y Bachillerato, quienes se marcaron grandes regatas e hilvanaron bonitas jugadas que dieron la victoria a los mayores. Asimismo, también se llevaron a cabo torneos de voleibol y bádminton en el pabellón nuevo y viejo respectivamente.

En definitiva, fue una jornada singular en la que se disfrutó de la actividad física y del espíritu deportivo en nuestra comunidad escolar.

Monsterrat González
Maestra de Kinder



SPORT'S DAY

On Thursday 21 June, our school enjoyed a special day, we celebrated a great sporting party. All the pupils at the school, from Kinder pupils to secondary pupils, gathered on the pitches and playgrounds to enjoy a day of fun and sport.

The youngest, the Kinder pupils, did pre-sporting games. Thus, different materials (cones, balls, skipping ropes...) were placed in each corner of the playground and the pupils took turns to use them in a circuit format for games based around physical activity.

Also, there was a fun championship that consisted of bursting balloons using a part of your body. Divided by colours and classes, the pupils tried to burst as many balloons as they could in a record time, which provided fun and laughter for all of them.

To conclude, the Aero-rhythmic dance teacher Maite Fernández, did a group class through which both the children and teachers enjoyed dancing to a fun choreography.

As for the primary pupils, the first and second year pupils, under the guidance of their form teachers, carried out different sporting dynamics that all shared the common theme of involving

balloons. Among the activities, there were several types of relay races, where the children had to complete a set circuit transporting a balloon in pairs. Although at first this exercise seems easy to perform, it entails a certain difficulty, as it demands maximum coordination.

For the third and fourth year primary pupils, the form teacher and physical education teacher David Torres, gave a Cross-Fit class in the old pavilion, created using different exercise stations that they had to carry out for a minute. Also, there was a close-fought dodgeball championship on the outdoor pitches.

The older primary pupils, in fifth and sixth year, carried out activities on the three tennis courts organised by the teachers belonging to the physical education department. They consisted of a dodgeball championship, a relay circuit created with cones, pools, rings and Fitball and an invigorating game with skipping ropes. The pupils enjoyed team work in a warm and friendly atmosphere.

As for the secondary pupils, indoor football tournaments were held between classes. On one hand, 1st and 2nd secondary pupils; and on the other, a series of 3rd and 4th year

secondary and Baccalaureate pupils, who performed great dribbles and put together great play that led to victory for the older pupils. Likewise, volleyball and badminton tournaments were also held in the new and old pavilions, respectively.

Ultimately, it was a special day where physical activity and sporting spirit were enjoyed in our school community.

Monste González

Kinder Teacher



Pascua

Fotos de nuestros niños de Kinder celebrando y realizando los preparativos de Pascua

Easter

Photos of our Kinder pupils celebrating and carrying out preparation for Easter



Halloween

Para celebrar Halloween el 31 de Octubre de 2017, los alumnos de Kinder han decorado sus puertas terroríficamente bonitas. Durante todo el día, las brujitas de infantil les cantaron canciones y leyeron cuentos, además por la tarde tuvieron pintacaras y fiesta en la terraza.

Halloween

In order to celebrate Halloween on 31 October 2017, the Kinder pupils created terrifyingly beautiful decorations for their doors. During the entire day, the nursery witches sang songs and read stories to them, and in the afternoon they also had face painting and a party on the terrace.



Menudos Juegos The “Tiny Games”

El 1 de diciembre de 2017, 18 alumnos del Centro Infantil Humbi participaron en los IV Menudos Juegos de Adeje con excelentes resultados.

Los beneficios se donaron al Banco de Alimentos, Área de Bienestar Social y Atención a la Diversidad del Ayuntamiento de Adeje

iEnhorabuena pequeñines!

On 1 December 2017, 18 pupils from the Humbi Nursery School took part in the IV “Menudos Juegos” (Tiny Games) of Adeje with excellent results.

The profits were donated to the Food Bank, Department of Social Wellbeing and Attention to Diversity of the Council of Adeje.

Congratulations little ones!



Encendido árbol

El Encendido del Árbol es uno de los acontecimientos más significativos durante todo el curso. Simboliza el comienzo de las jornadas navideñas, las primeras vacaciones del curso, compartir en familia, luces, decoración, y si los niños se han portado bien, iregalos!

Los alumnos de Humbi, Kinder, 1º, 2º, 3º y 4º de Primaria protagonizaron el viernes 1 de diciembre del 2017 el encendido de nuestro árbol de Navidad animando el evento con villancicos tradicionales.



Switching on of the Christmas Tree Lights

The Switching on of the Christmas Tree Lights is one of the most significant events during the entire year. It symbolises the start of the Christmas period, the first holidays of the school year, time shared with family, lights, decoration and if the children have behaved well, presents!

The Humbi, Kinder and 1st, 2nd, 3rd and 4th year Primary pupils participated in the switching on of our Christmas tree lights on Friday 1 December 2017, livening up the event with traditional carols.



Partido de Fútbol

No se puede dar por clausurado un curso en nuestro Colegio Internacional Costa Adeje, sin el tradicional partido de fútbol “Profes vs Alumnos”.

Se celebró el 22 de junio y participaron un grupo de profesores contra los que, unas horas más tarde, serían nuestros próximos graduados.

Aunque el partido estuvo muy emocionante y reñido, finalmente, y por séptimo año consecutivo, lo ganaron los veteranos.

Gracias a todos y cada uno de los participantes.

¡Esto si fue un partido emocionante y no los del mundial!



Partido de Fútbol

It is not possible to end the year at our Costa Adeje International School without the traditional “Teachers vs Pupils” football match.

It took place on 22 June with a group of teachers playing against pupils who would become our next graduates just a few hours later.

Although the game was very exciting and close-fought, in the end, and for the seventh consecutive year, it was won by the veterans.

Thanks to all of the participants.

This was truly an exciting match, and not one from the World Cup!

Graduación de Humbi

El 22 de junio del 2018 celebramos también la Graduación de Humbi

Nuestras profes organizaron una fiesta simbólica para celebrar el final de la Educación Infantil de Primer Ciclo de nuestros "veteranos" de Humbi, que pasarán en septiembre a Kinder (Educación Infantil de Segundo Ciclo).

Les deseamos mucha suerte a nuestros peques, nos vemos en septiembre!



Humbi Graduation

On 22 June 2018 we also held the Humbi Graduation

Our teachers organised a symbolic party to celebrate the end of the First Cycle of Nursery Education of our Humbi "veterans", who will move into Kinder in September (Second Cycle of Nursery Education).

We wish our little ones the best of luck,
we will see you in September!



Graduación de Kinder

A final de curso, el momento más esperado en el colegio es la Graduación de los alumnos de 2º de Bachillerato, pero no menos importante es la graduación de Kinder.

Nuestros niños dejan de correr por el patio de infantil y pasan a formar parte de los recreos de los "niños grandes".

El pasado 20 de junio, la temática de la fiesta de fin de curso fue "El Pueblo de los Colores" de K1, K2 y K3. Y la graduación de los alumnos de K3, nuestros erizos, búhos y ardillas.

¡Mucho suerte en vuestra nueva etapa!

Kinder Graduation

At the end of the year, the most eagerly-awaited moment at the school is the Graduation of the 2nd year Baccalaureate pupils, but the Kinder graduation is of no less importance.



Our little ones stop running in the nursery playground and begin to form part of the "big children" break times.

On 20 June, the theme of the end of year party was "The Town of Colours" for K1, K2 and K3. And the graduation of the K3 pupils, our hedgehogs, owls and squirrels.

Lots of luck for your new stage!

EVENTOS / EVENTS



EVENTOS / EVENTS



EVENTOS / EVENTS



Graduación de Bachillerato

El viernes 22 de junio del 2018 tuvimos el honor de graduar a nuestra vigésimo segunda promoción.

Fue un acto muy emotivo, en el que los alumnos recordaron divertidas anécdotas mediante en un precioso discurso elaborado por Silvia González y Javier Conrado; y una brillante actuación de Alba Quintero y Alexia Ruane que interpretaron la canción “Cuando me vaya”, muy acertada para la celebración.

Gracias a todos los que asistieron, mucha suerte a todos los graduados. ¡Hasta siempre!



Baccalaureate Graduation

On Friday 22 June 2018 we were honoured to hold the graduation ceremony for our twenty-second year.

It was a very emotive ceremony, where the pupils recounted fun stories via a beautiful speech created by Silvia González and Javier Conrado; and a brilliant performance by Alba Quintero and Alexia Ruane who performed the song “*Cuando me vaya*” (When I go), a very appropriate choice for the occasion.

Thanks to everyone who attended, lots of luck to all the graduates. Farewell!



EVENTOS / EVENTS



EVENTOS / EVENTS



EVENTOS / EVENTS



FAROLILLOS

Desde sus orígenes, el Colegio Internacional Costa Adeje celebra la ya tradicional Laternenfest (fiesta de los Farolillos). El 10 de noviembre de 2017 los alumnos de Kinder interpretaron canciones para conmemorar esta fecha que resulta uno de los eventos más entrañables del curso.



LANTERN

Since the outset, Costa Adeje International School has celebrated the now traditional Laternenfest (Lantern Festival). On 10 November 2017 the Kinder pupils performed songs to commemorate this date which is one of the most charming events of the year.



CARNAVAL

En febrero el colegio se llenó de colores; nuestros peques de Kinder celebraron el Carnaval con una divertidísima decoración de las puertas de sus aulas y las profes lucieron preciosas disfras de flores.



CARNIVAL

In February, the school filled with colours; our little Kinder pupils celebrated Carnival with really fun decorating of the doors in their classrooms and the teachers wore beautiful flower costumes.



Excusiones realizadas durante el curso 2017-2018

PRIMER TRIMESTRE

Primaria:

- 1º Primaria - Teatro Guimerá. Obra Tilín, Tilín
- 2º Primaria - Teatro Guimerá. Obra Tilín, Tilín
- 3º Primaria - Finca el Carretón
- 4º Primaria - Finca el Carretón
- 5º Primaria - Parlamento de Canarias
- 6º Primaria - Palmetum

Secundaria:

- 1º ESO - Miniferias de la Ciencia e Innovación
- 2º ESO - Museo Arqueológico de Santa Cruz
- 2º ESO - Fábrica CocaCola
- 3º ESO - Miniferias de la Ciencia e Innovación

- 4º ESO - Miniferias de la Ciencia e Innovación
- 1º Bachillerato - Pueblos Abandonados, Bubal
- 1º Bachillerato - Gincana Santa Cruz
- 2º Bachillerato - Unitour, Feria de Universidades

SEGUNDO TRIMESTRE

Primaria:

- 1º Primaria - Jungle Park
- 2º Primaria - Jungle Park
- 3º Primaria - Pirámides de Güímar
- 4º Primaria - Loro Parque
- 5º Primaria - Auditorio de Santa Cruz. Musical Peter Pan
- 6º Primaria - Auditorio de Santa Cruz. Musical Peter Pan

Secundaria:

- 1º ESO - Senderismo La Esperanza
- 3º ESO - La Guancha
- 4º ESO - Miradas Doc y Santiago del Teide
- 2º Bachillerato - Jornada de Puertas Abiertas ULL

TERCER TRIMESTRE

Kinder:

- K2 A y B - Bomberos Voluntarios de Adeje
- K3 A, B y C - Centro Hípico Xanadú
- K2 A y B - Biogranja Montesdeoca
- K1 A, B y C - Monkeypark
- K3 A, B y C - Delfinarium del Aqualand

Primaria:

- 1º Primaria - Aeropuerto Reina Sofía
- 2º Primaria - Feria Pinolere
- 3º Primaria - Feria Pinolere
- 4º Primaria - Teatro Guimerá, Obra Amigos de San Borondón
- 5º Primaria - San Blas Reserva Ambiental
- 6º Primaria - Campamento Maresía

Secundaria:

- 1º ESO - Forestal Park
- 2º ESO - Avistamiento de Cetáceos
- 3º ESO - Aqualand
- 4º ESO - Viaje a La Palma
- 1º Bachillerato - Viaje Gran Canaria, Ruta Literaria Unamuno

Excursions carried out during the 2017-2018 year

FIRST TERM

Primary:

- 1st year of Primary - Guimerá Theatre. Obra Tilín, Tilín
- 2nd year of Primary - Guimerá Theatre. Obra Tilín, Tilín
- 3rd year of Primary - El Carretón Farm
- 4th year of Primary - El Carretón Farm
- 5th year of Primary - Canarian Parliament
- 6th year of Primary - Palmetum

Secondary:

- 1st year of Secondary - Science and Innovation Mini Fairs
- 2nd year of Secondary - Archaeological Museum of Santa Cruz
- 3rd year of Secondary - CocaCola Factory

- 3rd year of Secondary - Science and Innovation Mini Fairs
- 4rd year of Secondary - Science and Innovation Mini Fairs
- 1st year of Baccalaureate - Abandoned Towns, Bubal
- 1st year of Baccalaureate - Santa Cruz scavenger hunt
- 2nd year of Baccalaureate - Unitour, University Fair

SECOND TERM

Primary:

- 1st year of Primary - Jungle Park
- 2nd year of Primary - Jungle Park
- 3rd year of Primary - Pyramids of Güímar
- 4th year of Primary - Loro Parque
- 5th year of Primary - Auditorium of Santa Cruz. Peter Pan Musical.
- 6th year of Primary - Auditorium of Santa Cruz. Peter Pan Musical.

Secondary:

- 1st year of Secondary - La Esperanza Hiking Trails
- 3rd year of Secondary - La Guancha
- 4th year of Secondary - Miradas Doc festival and Santiago del Teide
- 2nd year of Baccalaureate - ULL Open Day

THIRD TERM

Kinder:

- K2 A and B - Volunteer Firefighters of Adeje
- K3 A, B and C - Xanadú Riding Centre
- K2 A and B - Montesdeoca Bio-Farm
- K1 A, B and C - Monkeypark
- K3 A, B and C - Aqualand Dolphinarium

Primary:

- 1st year of Primary - Reina Sofía Airport
- 2nd year of Primary - Pinolere Fair
- 3rd year of Primary - Pinolere Fair
- 4th year of Primary - Guimerá Theatre, Friends of San Borondón Project
- 5th year of Primary - San Blas Environmental Reserve
- 6th year of Primary - La Maresía Camp

Secondary:

- 1st year of Secondary - Forestal Park
- 2nd year of Secondary - Whale Watching
- 3rd year of Secondary - Aqualand
- 4th year of Secondary - Trip to La Palma
- 1st year of Baccalaureate - Gran Canaria Trip, Unamuno Literary Route

PROGRAMA CIBEREXPERTO: FORMACIÓN EN EL USO SEGURO DE INTERNET

El Colegio Internacional Costa Adeje, comprometido en la prevención y detección del acoso escolar y el buen uso, seguridad y responsabilidad con las nuevas tecnologías, se encuentra adherido al Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad en los Centros Educativos y sus Entornos, herramienta con la que cuenta el Cuerpo Nacional de Policía en materia preventiva y formativa en el ámbito educativo.

El Plan Director pretende concienciar a los menores sobre las cuestiones de seguridad que más les afectan. De aquí nace el Programa Ciberexpertos, con el ánimo de apoyar a familias y profesores en la protección de los riesgos que Internet puede entrañar para los niños si no están bien informados.

El Programa tiene como objetivos capacitar el uso seguro de Internet, especialmente las redes sociales, y concienciar de la importancia de una buena gestión de la privacidad.

Mediante charlas de formación impartidas por los Delegados de Participación Ciudadana de la Policía Nacional, se abordan y se trabaja sobre diez temas:

1. Identidad digital.
2. Comportamiento en línea.
3. Redes sociales y privacidad.
4. Suplantación de identidad.
5. Ciberacoso.
6. Sexting.
7. Grooming.
8. Tecnoadicciones.
9. Apps, juegos y contenidos inapropiados.
10. Recursos y links.

El programa va dirigido a todos los alumnos de 6º de Primaria. Las charlas se distribuyen a lo largo de tres días y tienen una duración de una hora y media. Si el programa se desarrolla de forma satisfactoria y se supera el test final de conocimientos, se obtiene el carnet de Ciberexperto.

Desde el comienzo de esta iniciativa, nuestros alumnos han aprendido y disfrutado mucho, siendo este curso la tercera promoción de Ciberexpertos!

Isabel Soberón
Psicóloga y Orientadora del Centro



CYBER EXPERT PROGRAM: TRAINING ON THE SAFE USE OF THE INTERNET

The Costa Adeje International School, always engaged in preventing and detecting bullying at school –as well as in using the new technologies properly, safely, and responsibly– adheres to the Master Plan for Coexistence and Improved Safety in Educational Centers and their Surroundings, a tool that Spain's National Police Force makes available



for preventative and training tasks in the educational context.

The Master Plan aims to raise awareness amongst minors on safety matters that affect them. Thus, the *Cyber Expert* program was born out of this initiative, aiming to support families and teachers to protect children from the risks posed by the internet if they

are not well informed.

The program aims to train kids on how to safely use the internet –especially social networks– and to make them aware of the importance of properly managing their privacy online.

Through informative talks given by the National Police Force's Citizen

Participation Delegates, ten themes are discussed:

1. Digital identity.
2. Online behavior.
3. Social networks and privacy.
4. Identity theft.
5. Cyberbullying.
6. Sexting.
7. Grooming.
8. Addictions to technology.
9. Apps, games, and inappropriate content.
10. Resources and links.

The program is aimed at all students in the 6th year of primary school. The talks are held over three days and they last an hour and a half. If the student participates satisfactorily in the program and passes the final test on knowledge, he/she will receive the Cyber Expert Card.

Since starting this initiative, our students have learned a lot while having a blast; it's hard to believe that this year is already the third year for Cyber Experts!

Isabel Soberón
School Psychologist and Counselor

ARTÍCULO HIMNO

Todo comenzó con un gran sueño, todo llegó con ilusión". Muchos recuerdan esta letra con gran cariño, ya que el viernes 13 de abril de 2018, durante una semana cultural irrepetible, nace el himno del colegio. Su cometido es fortalecer los cimientos sobre los que se construye una identidad propia, una creación que sea un soporte más donde

plasmar nuestros valores y principios: multiculturalidad, relaciones humanas e innovación, hacen de este himno algo especial.

Para Antara Arraya y Juan Antonio Rancel: "La creación de un himno oficial hizo que todo adquiriera sentido y nuestros alumnos aceptaran como propio este proyecto. Gracias a ellos y a la labor de nuestros compañeros que

aportaron un poquito de su esencia, fue cobrando vida. Un año de nervios, trabajo y esfuerzo hicieron que ese viernes no fuera uno cualquiera, ya que se grabó en la memoria de todos los asistentes. Por otro lado, agradecer el buen trabajo y disposición de la Banda Juvenil de la AAM La Candelaria de Arafo, la cual aportó su granito de arena para poder hacer del himno una realidad junto a nuestro coro".

Para el desarrollo de este proyecto se contó con la colaboración y ayuda de Jesús Agomar, conocido compositor de nuestra isla, que ha sido el creador de la música:

"Tener la oportunidad de componer el Himno Oficial del Colegio Internacional Costa Adeje ha sido para mí una experiencia muy enriquecedora. El reto era captar la esencia académica que se respira y, sobre todo, poner música a una letra tan brillante como la de Sandra García. La composición llevó sus semanas, como también la instrumentación y preparación de las partituras en sus diferentes versiones; pero, sin duda, fue un trabajo ampliamente recompensado el día de su estreno. Me gustaría destacar el trabajo firme e intenso de los buenos amigos Juan Antonio



Rancel y Antara Arraya, quienes con su saber hacer lograron, tanto en la banda como en el coro -con el resto de compañeros y compañeras del centro -, hacer del día del estreno una jornada muy especial para mí. Gracias al Colegio Internacional Costa Adeje, a la gerencia, al equipo directivo, al profesorado y a los alumnos por la oportunidad brindada de poner música a su institución".

Esta música acompañó a una letra escrita desde el corazón y la experiencia. En palabras de nuestra profesora Sandra García:

"Todo comenzó con un gran sueño y vocación por la enseñanza. La letra nace en el ayer, profundizando en el hoy y forjando un futuro con una educación innovadora y sin fronteras. Por ello, nuestro himno nos define: cómo fuimos, cómo somos y cómo seremos. Siempre con una sonrisa y sin perder la ilusión por un proyecto que surgió hace muchos años, y que seguirá su andadura mirando al mañana con determinación y emoción", tal y como nos transmite su letra:

*Todo comenzó con un gran sueño,
todo llegó con una ilusión,
la docencia, hermosa vocación,
educar, una inmensa pasión.
Y con estas bases se fundó,
nuestra querida institución,
añadimos alma, profesión,
y a nuestra labor, dedicación.*

*Una enseñanza sin fronteras,
y un trabajo integrador,
con valores firmes y seguros,
hacia un futuro prometedor.*

*Nuestro escudo por bandera,
que al Pádron Teide alberga,
guía y llena nuestros corazones,
de luz, saber y emociones.*

*Colegio Internacional Costa Adeje,
aula de valiosas promociones,
donde se forjan esperanzas,
de las futuras generaciones.*

*Jesús Agomar, Compositor
Juan Antonio Rancel, Director del Coro
Antara Arraya, Directora del Coro
Sandra García, Letrista*



ANTHEM ARTICLE

“I t all started with a big dream, it all came with much excitement.” Many remember these lyrics affectionately as, on Friday, April 13, 2018, during an unforgettable Culture Week, the school’s anthem was born. Its mission is to strengthen the foundation upon which our own identity is built – a creation that will be yet another base atop which to rest our values and principles: multiculturalism, human

relations, and innovation, all of which make this anthem something special.

For Antara Arraya and Juan Antonio Rancel: “The creation of an official anthem gave everything meaning, and our students took on the project and made it their own. Thanks to them and the work of our mates who provided a little bit of their essence, our school’s anthem gradually took shape. A year of

nerves, hard work, and effort made this Friday one that was out of the ordinary, as our anthem was recorded forever in the memory of those attending Culture Week. Additionally, we would like to thank the AAM La Candelaria Music Group of Arafo for their excellent work and willingness as they contributed their part to be able to make the anthem come to life alongside our choir.”

To undertake this project, we had the cooperation and support of Jesús Agomar, a well-known composer from our island, who created the music:

“Having the chance to compose the official anthem for the Costa Adeje International School has been, for me, a very enriching experience. The challenge was to capture the academic essence that permeates the school and, especially, to come up with music for lyrics as brilliant as those by Sandra García. The composition took some weeks, as well as the instrumentation and preparation of the scores in their different versions; but, without a doubt, all that work was well rewarded on the day of the anthem’s debut. I would like to note the solid, intense work of our good friends Juan Antonio Rancel and Antara Arraya who, with their

knowhow, have been able to –both in the band and in the choir, with the rest of the mates at the center– make the day of the debut a very special day for me. Thanks to the Costa Adeje International School, to the head offices, to the leadership team, to the teachers, and to the students for the opportunity that you have given me to compose the music for your institution.”

That music accompanied a set of lyrics that had been written from the heart and were based on past experiences. In the words of our teacher, Sandra García:

“It all started with a big dream and a vocation for teaching. The lyrics start out in the past, deepening into today, and looking towards a future through innovative education without borders. Therefore, our anthem defines us: what we were like then, what we are like now, and what we will be like in the future. Progressing with an everlasting smile and without losing our enthusiasm for a project that came about many years ago and which will continue its path forward with determination and excitement” – exactly what the lyrics transmit:

It all started with a big dream, it all came with much excitement, teaching, a beautiful vocation, to educate, an immense passion. And with those building blocks, our beloved school was founded, we added the soul, our professionalism, and our work, dedication.

An education without borders, and work to bring individuals together, with firm, secure values, moving towards a promising future.

Our emblem as our flag, which proudly displays Father Teide, guiding and filling our hearts, with light, knowledge, and emotions.

Costa Adeje International School, classes of treasured students, forging the hopes and the dreams, of future generations.

*Jesús Agomar, Composer
Juan Antonio Rancel, Choir Director
Antara Arraya, Choir Director
Sandra García, Lyrics*

BIBLIOTECA PRIMARIA A FAB LAB

La educación está en un proceso de cambio integral, sobre todo en métodos relacionados con las nuevas tecnologías. La búsqueda de espacios de trabajo más cómodos, agradables y funcionales pasan a formar parte fundamental en esta transición. Es por este motivo, por lo que a lo largo del curso 2017-2018 se ha procedido a realizar una transformación global de la biblioteca de Primaria.

Dentro de nuestra función como educadores y como uno de los elementos fundamentales debe estar la motivación y el gusto por la lectura. Por este motivo se ha creado un proyecto para modificar la biblioteca y dotarla con espacios donde los niños se encuentren cómodos.

Como aportaciones fundamentales de este proyecto tenemos las siguientes:



- Un espacio para la lectura con alfombras, sofás y pufs, donde los niños se sientan de forma distendida a leer, sin la rigidez de una silla y una mesa.
- También se ha creado un espacio tecnológico, donde los alumnos pueden realizar distintos tipos de trabajos con los seis ordenadores que se han instalado. De la etapa anterior nos hemos quedado con el proyector y pizarra digital.
- Todo el mobiliario se ha cambiado por otro moderno y colorido que consigue un efecto más atractivo y resulta más cómodo, por lo que los niños perciben un cambio en relación a las demás aulas.
- Se han puesto frases de escritores famosos en las paredes.
- Una de las paredes se ha pintado de verde chroma. Un color que nos sirve

para trabajar con algunos programas especializados en temas audiovisuales.

- Como no podía ser de otra manera se está haciendo una inversión en libros basada en la demanda de los propios alumnos.

A día de hoy podemos comprobar que la transformación ha tenido una gran aceptación y que la afluencia a la biblioteca es elevada, propiciando su descubrimiento para muchos niños, así como el encuentro entre alumnos de distintas edades. Podemos observar cómo se ayudan unos a otros aun siendo de distintos cursos, y como los chicos y chicas saben que disponen de un espacio que puede ser a la vez de ocio y trabajo.

Manuel Suárez
Coordinador de Primaria

A FAB LAB PRIMARY LIBRARY

Education is in a comprehensive change process – especially in terms of methods related with the new technologies. The search for more comfortable, enjoyable, and functional work spaces is becoming a fundamental part of this transition. It is for that reason that, throughout the 2017-2018 school year, a comprehensive transformation of the primary school library was undertaken.

Part of our job as educators, and one of the fundamental parts of the education we provide, is motivation and promoting a love for reading. Therefore, a project

was created to modify the library and give it areas where the children could be more comfortable.

Fundamental parts of this project were the following:

- A reading space with rugs, couches, and bean bag chairs where the children can relax and sit to read without the confines of a table and a chair.
- A technological space where the students can do different types of work with the six computers that were installed. In addition, we kept the projector and digital whiteboard from the previous stage of renovations.
- All the furniture was changed to be more modern and colorful, achieving a more attractive and comfortable effect – this allows the children to feel a real change in atmosphere when coming from the other classrooms.
- Quotes from famous writers were

placed on the walls.

- One of the walls was painted to work as a green screen. This allows us to work with several specialized audiovisual programs.
- Of course, as we couldn't have it any other way, an investment is underway to buy books based on the demand from the students themselves.

As of present, we can see that the transformation has been widely accepted and the influx of students to the library is high, leading to educational discovery for many students as well as the intermingling of students of different ages. We can see how the students from different grades help each other and how all the boys and girls know that they have a place that can be used for both leisure and work at the same time.

Manuel Suárez

Primary School Coordinator



GOOGLE FOR EDUCATION

Google for education es un proyecto que nuestro centro implantará durante el curso 2018-2019.

Este proyecto involucra a todo alumnado y profesorado desde 4º de Primaria hasta 2º de bachillerato y consiste en un paquete de servicios y productos alojados en la nube, que brindarán al alumnado una herramienta para poder comunicarse y colaborar en los diferentes aspectos que requiera el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Hemos escogido a Google, frente a otras opciones, ya que es una opción de futuro, que nos ofrece una herramienta gratuita, segura, sin anuncios y con acceso total desde cualquier dispositivo con acceso a la nube.

Es nuestro objetivo que todos los alumnos adquieran la competencia digital y aprendan a gestionar las tecnologías imprescindibles para el día de mañana. Por ello los alumnos de 1º de la ESO usarán un dispositivo chromebook el próximo curso. Y es

nuestra intención implantarlo en todos los cursos en los años venideros.

Una serie de aplicaciones complementan a las herramientas de google en el chromebook, como son una aplicación de seguridad que nos da el filtrado web necesario para asegurarnos de que los alumnos acceden a sitios certificados con contenidos académicos. Los otros complementos amplían más aún el potencial de crear, modificar y compartir documentos en la nube, así como el uso de aplicaciones que estimulan la creatividad, la expresión oral y la cooperación entre compañeros.

Para el centro este proyecto supone el andamiaje para implantar nuevas metodologías, como son el aprendizaje por proyectos, cooperativo y basado en retos, la gamificación, las rutinas y destrezas de pensamiento, etc. En suma se trata de enfocar nuestros esfuerzos para que el aprendizaje sea activo, funcional y significativo. De forma que el alumnado adquiera habilidades,

competencias, y valores en lugar de tan solo conocimientos. La evaluación por lo tanto deberá ser continua, sumativa y asegurarse de que el alumno adquiera la autonomía y la iniciativa para convertirse en el motor del aprendizaje continuo que se debe dar a lo largo de la vida.

Estamos seguros de que estas herramientas y metodologías nos van a permitir construir un centro educativo de calidad, inclusivo y exigente, que garantice la igualdad de oportunidades y haga efectiva la posibilidad de que cada alumno desarrolle al máximo sus potenciales.

Carlos Fortes
Coordinador TIC



GOOGLE FOR EDUCATION

Google for Education is a project that our school will implement during the 2018-2019 school year.

This project involves all students and teachers from fourth grade in primary to sixth year secondary and it consists of a package of services and products hosted on the cloud that will provide the students with a tool to be able to communicate and work together on the different aspects required by the teaching/learning process.

We have chosen Google as opposed to other options because it is an option for the future that will give us a free, safe tool with no ads which is easily and fully accessible from any device that can log into the cloud.

Our goal is for all students to acquire digital competence and learn to manage the technologies that are essential for the future. Therefore, students from the first year of secondary will use a Chromebook next year. Our intention is to start using this

system at all levels in the coming years.

A series of applications complement the Google tools on the Chromebook, such as a security application that filters the web so that we are sure that our students only access sites that are certified to host academic content. The other complementary applications expand even more upon the potential to create, modify, and share documents in the cloud, as well as applications that stimulate creativity, oral expression, and cooperation amongst peers.

For the school, this project provides the scaffolding needed to implement new methodologies, such as project-based learning, cooperative learning, and challenge-based learning, as well as gamification, routines and thinking skills, etc. To summarize, the goal is to focus our efforts so that learning becomes active, functional, and meaningful. In this way, we aim for students to acquire skills, competencies, and values rather than



just knowledge. Evaluation, thus, must be continuous, cumulative, and ensure that the students acquire autonomy and initiative to become the drivers of their own ongoing learning throughout their lives.

We are sure that these tools and methodologies will allow us to construct a quality educational centre that is both inclusive and demanding and which guarantees equal opportunities and makes it possible for each and every student to develop their maximum potential.

Carlos Fortes
ICT Coordinator

CARRERA CONTRA EL HAMBRE 2018

El viernes 18 de mayo de 2018, celebramos en el Colegio Internacional Costa Adeje la quinta edición de la "Carrera Contra el Hambre", con el objetivo de recaudar fondos para la lucha contra la desnutrición.

La carrera de carácter solidario se ha desarrollado en las instalaciones del colegio con la participación de alumnado con edades comprendidas entre los 5 y los 18 años. Como en ediciones anteriores, se ha cumplido



con la premisa de que "cada paso cuenta", y con cada vuelta o kilómetro recorrido los familiares y amigos donan un euro. Este año, se han recaudado 5192.22€

Aprovechamos la publicación para agradecer a 68 los profesores y aproximadamente 750 alumnos que participaron, por el esfuerzo que han empleado en esta causa. Gracias a ellos podemos seguir participando cada año en la iniciativa de Acción Contra el Hambre.





RACE AGAINST HUNGER 2018

On Friday 18 May 2018, Costa Adeje International School held the fifth edition of the "Race Against Hunger", with the aim of raising money for the fight against malnutrition.

The charity race took place within the school's facilities with the participation of pupils aged between 5 and 18. Just like in past editions, it fulfilled the premise that "every step counts" and friends and family donated a Euro for every round or kilometre travelled. This year, €192.22 was raised.

We want to take this chance in writing to thank the 68 teachers and approximately 750 pupils who took part, for the work they put into this cause. Thanks to them, we can continue to participate in the Action Against Hunger initiative each year.

ENCIENDE LA ESPERANZA

El 22 de septiembre del 2017, La Asociación de Niños con Cancer "Pequeño Valiente" quiso poner el foco sobre esta enfermedad con una acción en las redes sociales a la que quisimos unirnos.

Los alumnos de Primaria recortaron corazones de papel y los pegaron en un gran lazo dorado para rendir homenaje a los afectados.

El resultado son unas preciosas imágenes solidarias.



HOPE AWAKENS

On 22 September 2017, the "Little Brave One" Association of Children with Cancer wanted to put the focus on this illness with an initiative on social networks that we wanted to get involved with.

The Primary pupils cut out paper hearts and stuck them on a large golden loop in order to pay tribute to those affected.

The result was beautiful images of support.



PROYECTO ÁRBOL

Un grupo de Técnicos Superiores y estudiantes de Química Ambiental del Departamento de Química del IES Politécnico de Las Palmas, sensibilizados con la problemática asociada a la generación de residuos en Canarias, ha creado el Proyecto ARBol (Acción para el Reciclaje de Bolígrafos y otros instrumentos de escritura inservibles).

Nuestro Colegio Internacional Costa Adeje ha participado en la iniciativa aportando bolígrafos, rotuladores, correctores y subrayadores, para que no acaben en nuestros vertederos y tengan la oportunidad de ser útiles de nuevo.

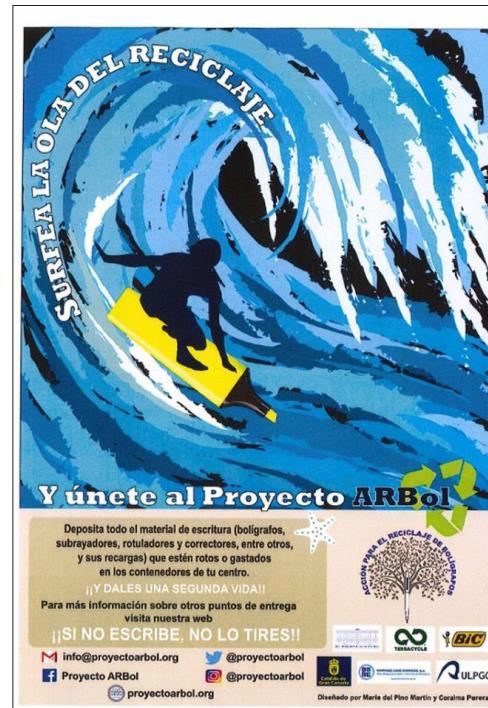
En junio, nuestro profesor y Coordinador de Primaria, Manuel Suárez, hizo entrega del material recolectado.

ARBOL (TREE) PROJECT

A group of Higher Technicians and students of Environmental Chemistry from the Department of Chemistry of the Polytechnical Secondary Education Institute of Las Palmas, who are attuned to the problems associated with the generation of waste in the Canaries, have created the ARBol Project (Action for recycling unusable pens and other writing instruments).

Our School took part in the initiative by providing pens, felt-tip pens, corrector pens and highlighters, to ensure they don't end up in our dumps, and get the chance to be useful again.

In June, our teacher and Primary Coordinator, Manuel Suárez, delivered the material collected.



Actividades Extraescolares

El Colegio Internacional Costa Adeje dispone de un Centro Deportivo y Educativo con unas excelentes instalaciones diseñadas para el correcto desarrollo de las Actividades Extraescolares que se imparten en el centro.

A través de nuestra amplia oferta de actividades, el Centro Deportivo se convierte en un lugar ideal para el encuentro, descubrimiento y aprendizaje del alumnado. Todo

impartido por monitores altamente cualificados con una amplia experiencia.

Tipo de Actividades Extraescolares:

Actividades Deportivas: Aero-Rítmica, Baloncesto, Capoeira, Fútbol, Escuela Tecnificación de Fútbol J.C. Training, Golf, Patinaje Artístico, Taekwondo y Tenis.

Actividades Educativas: Alemán (apoyo educativo), Inglés (apoyo educativo), Lengua (apoyo educativo), Matemáticas (apoyo educativo), Aloha, Dibujo y Pintura, Divermúsica, Especialización Artística, Estrellas Theatre School, Fasttyping, Kitsune y Robótica Educativa.

Del 2 de octubre de 2017 al 21 de

junio de 2018, de lunes a viernes, de 16:15 h. a 17:15 h., de 17:30 h. a 18:30 h. y de 18:45 h. a 19:45 h.

Altas y bajas mensuales, antes del 25 de cada mes.

Para niños de 3 años (nacidos en el 2014) a 18 años (nacidos en el 2000) de cualquier centro educativo, divididos en grupos reducidos por etapas o niveles.

- Infantil (de 3 a 6 años)
- Primaria (de 6 a 12 años)
- Secundaria y Bachillerato (de 12 a 18 años)

Maite Fernández

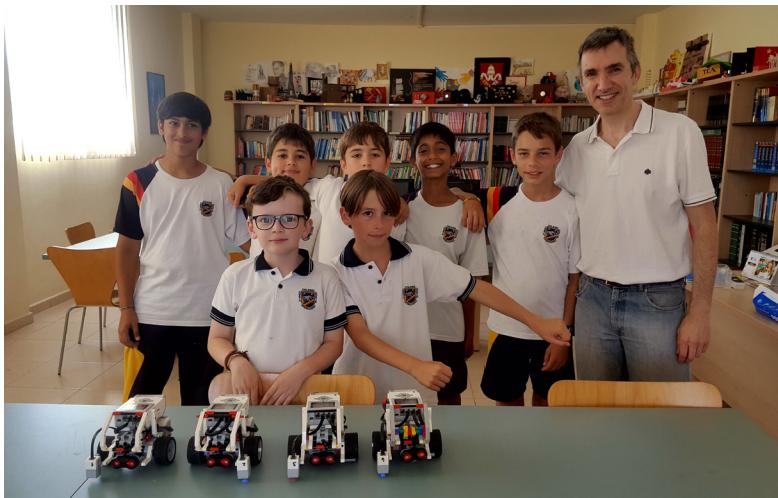
Responsable de Actividades Extraescolares



Extracurricular Activities

Costa Adeje International School has a Sports and Education Centre with excellent facilities designed for the proper implementation of the Extracurricular Activities that are offered at the school.

Through our wide range of activities, the Sports Centre becomes an ideal place for socialising, discovery and learning for pupils. All provided by highly-qualified instructors with extensive experience.



Types of Extracurricular Activities

Sports Activities: Aerobic Dance, Basketball, Capoeira, Football, J.C. Football Training School Training, Golf, Figure Skating, Taekwondo and Tennis.

Educational Activities: German (educational support), English (educational support), Language (educational support), Mathematics (educational support), Aloha, Drawing and Painting, Music Fun, Artistic Specialisation, Stars Theatre School, Fast typing, Kitsune and Educational Robotics.

From 2 October 2017 to 21 June 2018, Monday to Friday, from 16:15 to 17:15, from 17:30 to 18:30 and from

18:45 to 19:45.

Monthly registrations and de-registrations, before the 25 of each month.

For children aged 3 (born in 2014) to 18 (born in 2000) at any school, divided into small groups according to stage or level.

- Nursery (aged 3 to 6)
- Primary (aged 6 to 12)
- Secondary and Baccalaureate (aged 12 to 18)

Maite Fernández

Head of Extracurricular Activities

NUESTRO HUERTO ESCOLAR

Nuestros alumnos viven inmersos en un proceso de cambio constante y rápido, rodeados de nuevas tecnologías e ignorando los cambios que se producen en la naturaleza que les rodea. Por ello, debemos hacerles ver con este proyecto del huerto escolar, que no sólo aprenderán a qué y cómo se plantan unas verduras sino también ayudarles a valorar el esfuerzo de un agricultor, el contacto con la naturaleza y el Medioambiente; y como eje trasversal con las programaciones de los alumnos podemos trabajar con varias asignaturas como matemáticas, lenguas, idiomas ciencias, etc. Que harán más divertidos si cabe los conocimientos que se van adquiriendo.

Este proyecto que va para dos décadas consta de varias fases. La primera el tratamiento del terreno al inicio de cada curso. Posteriormente dividimos en dos las cosechas que se realizan, una antes de Navidad y otra en febrero. Así los alumnos desde infantil a 6º de Primaria pueden trabajar a lo largo del periodo escolar y recoger su cosecha al finalizar el curso.



Los productos que mejor se dan en nuestro huerto son las lechugas, coles, coliflores y brócolis aunque en este curso hemos introducido alguno árboles frutales como mangos y papayeros.

A lo largo de estos años ha habido muchas anécdotas de las cuales cabe reseñar las siguientes:

- Los padres nos cuentan que es la única lechuga o verdura que se comen en casa.
- Que el potaje hecho con la verdura del huerto del cole sabe mejor.

- Que el huerto está lleno de bichos que no sabían que existían.
- Que los agricultores trabajan muy duro para sacar adelante una cosecha porque es una lata quitar las malas hierbas.
- Que los más pequeños aprenden de dónde vienen en realidad esas verduras ya que piensan que vienen del supermercado.

Por todo ello entendemos que este proyecto debe formar parte sine die de nuestro centro y debe estar presente en la formación integral de todos nuestros alumnos, debemos crear una conciencia medioambiental e inculcar en nuestros pequeños la semilla que si brota, podremos dar un cambio eficaz al progresivo deterioro de nuestro planeta.

Antonio Méndez
Jefe de Estudios



OUR SCHOOL GARDEN

Our pupils live immersed in a process of constant and fast-paced change, surrounded by new technologies and ignoring the changes that take place in nature around them. Thus, with our school garden we have to make them see that they will not only learn all about planting vegetables, rather, we must also help them to value the work of farmers, contact with nature and the Environment; and as a transversal theme with the syllabuses of the pupils we can work on several subjects such as mathematics, language, foreign languages, sciences, etc. If possible, this will make the knowledge they gradually acquire even more entertaining.

This project which has been going on for almost two decades consists of various phases. The first involves treating the land at the start of each year. Subsequently, we divide the harvests to be carried out into two parts, one before Christmas and another in February. Thus, pupils from nursery years up to 6th year of primary can work throughout school period and collect their harvest at the end of the year.



The products that grow best in our garden are lettuces, cabbages, cauliflowers and broccoli, however this year we have introduced some fruit trees such as mangos and papaya trees.

Over the years there have been many stories, among which it is worth highlighting the following:

- Parents tell us that it is the only lettuce or vegetable that is eaten at home.
- That the stew made using vegetables from the school garden taste better.
- That the garden is full of bugs that pupils did not know existed.
- That farmers work very hard to have a successful harvest because it is tough work getting rid of weeds.
- The little ones learn where vegetables really come from as they think that they come from the supermarket.

Consequently, we believe that this project should form an ongoing part of our school and should have a presence in the integral education of all our pupils, we have to create an environmental conscience and instil a seed in our pupils so that if it germinates we can make an efficient change against the progressive deterioration of our planet.

Antonio Méndez
Head of Studies



LETRAS VIAJERAS

Una oportunidad para descubrir cómo escribir puede ser muy divertido y nos puede ayudar a hacer amigos.

El pasado curso escolar nuestros alumnos de 2º y 5º de Primaria tuvieron la oportunidad de cartearse a lo largo del año con alumnos del colegio "Juan Ramón Jiménez" de Gran Canaria.

Escribir y aprender las reglas ortográficas y gramaticales puede ser algo aburrido y tedioso pero cuando hay una motivación todo esto cambia y uno aprende sin darse cuenta y sin esfuerzo. Esto es lo que les ha ocurrido



a los alumnos de 2º y 5º de Primaria cuando les propuse la posibilidad de conocer a los alumnos de otro colegio a través de un carteo. La respuesta que recibí por parte de ellos fue positiva y entusiasta y la experiencia no les defraudó.

Durante el curso se mandaron cartas para describirse, explicar aficiones, deseos y dar a conocer sus respectivas islas a través de la invención de cuentos ambientados en el lugar y con fotos y postales.

La llegada de las cartas convertía la hora de Lengua en un momento especial, cada uno esperaba ansioso ver qué le habían escrito y qué habían mandado, ya que en alguna ocasión vivieron acompañadas con algún regalo. Estos momentos tan especiales quedaban grabados en fotos que luego compartíamos, de manera que nosotros podíamos ver el momento en que ellos recibían nuestras cartas y ellos, cuando nosotros recibíamos las suyas.

La guinda del pastel de este bonito proyecto la pusimos el pasado 25 de abril cuando los alumnos de 5º de ambos colegios pudieron conocerse personalmente. Ese día vinieron a visitarnos y pasaron un par de horas con nosotros. Después de darles la bienvenida e intercambiar regalos en nuestro salón de actos, les invitamos a un rico desayuno y les mostramos las instalaciones.

Los nervios y la emoción que sentían ambos era enorme. Esperaban ansiosos que llegara el momento y, al fin, pudieron conocerse y pasar un rato agradable. El momento de la despedida para algunos fue doloroso porque ya se había "cuajado" una bonita amistad pero intercambiaron teléfonos para continuar la relación.

Este año el proyecto de Carteo Escolar sigue en marcha con los actuales alumnos de 5º, ya que es evidente que los niños aprenden y aplican de forma eficaz los contenidos gramaticales y de expresión escrita, trabajados en el aula. Para ellos es una actividad motivadora y enriquecedora, y para el profesorado resulta un recurso eficaz en su práctica docente.

Marian Hernández
Maestra de Primaria

TRAVELLING LETTERS

An opportunity for discovering how to write can be very fun and can help us to make friends.

Last year, 2nd and 5th year primary pupils had the chance to exchange letters throughout the year with pupils from the “Juan Ramón Jiménez” school in Gran Canaria.

Writing and learning spelling and grammar rules can be a little boring and tedious, but when there is a reason to do so, that all changes and one learns without realising and effortlessly. That is what happened to the 2nd and 5th primary pupils when I gave them the chance to get to know pupils from another school through letter writing. The response that I received from them was positive and enthusiastic and the



experience did not disappoint them.

During the year they sent one another letters in order to describe themselves, explain their hobbies, aspirations and inform one another about their respective islands by making up stories set in the place and with photos and postcards.

The arrival of the letters turned Language class into a special time, everyone waited eagerly to see what had been written and sent to them, as sometimes the letters were accompanied by a little gift. These very special moments were recorded in photos that we then shared, so that we could see the moment when they received our letters and they could see when we received theirs.

The icing on the cake of this lovely project was added on 25 April when the 5th year pupils at both schools were able to get to know one another personally. That day, they came to visit us and spent a few hours with us. After



welcoming them and exchanging gifts in our assembly hall, we invited them to a delicious breakfast and showed them the facilities.

Both sides felt an enormous amount of nerves and excitement. They eagerly waited for the moment to arrive, and finally they were able to meet one another and spend a nice time together. The time to say goodbye was painful because a nice friendship had already formed, but the pupils exchanged phone numbers in order to continue their friendships.

This year, the School Letter Writing project continues with the current 5th year pupils, as it is clear that the children effectively learn the grammar and written expression content that they work on in the classroom. This is a motivating and enriching activity for them, and it is an effective resource for teachers to use in their lessons.

Marian Hernández

Teacher of Primary



CRECEN LOS ALUMNOS Y CRECEN LAS INSTALACIONES

En mayo de 2018 se iniciaron las obras de un nuevo edificio con 28 aulas, espacios de usos múltiples, áreas de recreo y un auditorio para más de 200 personas.

Durante el curso 2018/2019, el Colegio Internacional Costa Adeje llevará a cabo las obras para construir un nuevo edificio de tres plantas, junto a nuestras instalaciones.

El proyecto, que abarca una superficie de 2000 m², supone una inversión de 3,5 millones de euros y estará destinado a los alumnos de Secundaria y Bachillerato. Su inauguración está prevista para septiembre de 2019.

Don Zacarías Miguel Galindo, Presidente del colegio, considera que tras esta ampliación, el centro contará con una de las mejores instalaciones educativas de la isla.

THE PUPILS ARE GROWNING AND THE FACILITIES ARE GROWING TOO

In May 2018, work began on a new building with 28 classrooms, multi-use spaces, recreational areas and an auditorium for more than 200 people.



During 2018/2019, our School will carry out works to build a new three-storey building, next to our facilities.

The project, covering an area of 2000 m² involves an investment of 3.5 million Euros and will be assigned to Secondary and Baccalaureate pupils. The opening is scheduled to take place in September 2019.

Mr Zacarías Miguel Galindo, School Principal, believes that, following this extension, the school will have one of the best educational facilities on the Island.

NOTICIAS / NEWS



BUENOS HÁBITOS ALIMENTARIOS, SALUD Y VIDA

Vitaminas, mineral, oxidantes, probióticos, equilibrio, salud... son palabras que no resultan extrañas y algunas de ellas las hemos incorporado de manera cotidiana a nuestro vocabulario, casi siempre para referirnos a cuestiones relacionadas con nuestra alimentación.

Es cierto que cada día hay más interés respecto a aquello que comemos, como lo comemos, si lo hacemos en el orden adecuado y en las cantidades que proceden.

La alimentación saludable

Para llevar una vida plena y satisfactoria es imprescindible que la alimentación se ajuste y responda a nuestras necesidades, es fundamental realizar lo que los entendidos decían una ***alimentación equilibrada*** y ahora una ***alimentación saludable***, dándole un significado menos técnico y más holístico al hecho de alimentarse correctamente.

Para conseguirlo, y al contrario de lo que algunos piensan, no son necesarios

muchos conocimientos dietéticos ni nutricionales, porque cuando hablamos de alimentarnos es más importante la actitud que el conocimiento, simplemente se deben respetar ***tres principios básicos*** que responden a la lógica de aquello que nuestro cuerpo necesita.

La variedad

Sólo hace falta pasear por cualquiera de los mercados de nuestros barrios , para darnos cuenta que la naturaleza es generosa y que disponemos de multitud de opciones y alternativas para hacer que nuestra cesta de la compra sea rica en colores, olores y texturas... que nuestra alimentación sea ***variada*** es factible.

Cada alimento es diferente, disfrutar de gran parte de ellos resultará también enriquecedor y una fuente inacabable de aprendizaje.

La Suficiencia

Este término aplicado a la alimentación, explica que necesitamos alimentarnos

en las cantidades adecuadas según la edad, el ejercicio físico que realizamos y el género... hay numerosos libros, tablas, y cuadros que hablan de los gramajes adecuados para cada edad, y que los cocineros, los médicos y dietistas, utilizamos a menudo para realizar cálculos, o cocinar de una manera ajustada a las necesidades de los comensales, pero toda esta información resulta poco práctica para utilizarla en el día a día.

Hay dos cosas que resultan muy útiles para respetar el principio de ***suficiencia***, el primero es escuchar un poco más nuestro cuerpo, él de una manera automática y natural, nos irá indicando aquello que necesita. Aunque si hace mucho tiempo que o no lo escuchamos o no le hacemos caso, necesitaremos un proceso inicial de reeducación.

De la misma manera, el uso del sentido común para hacer frente a este principio resultará fundamental. Si pensamos un poco, se nos hace evidente cuando hemos comido mucho, cuando hemos comido poco y cuan-

nos hemos ajustado a aquello que necesitábamos.

El Equilibrio

El último principio de *la alimentación saludable* es importantísimo, y hay dos maneras de explicarlo. Podemos decir que la alimentación debe aportarnos estos porcentajes aproximados de nutrientes en relación con aquello que ingerimos:

55%	hidratos de carbono	(pan, pasta, arroz, patata, legumbre...)
15%	proteínas	(carne, pescado, huevos, legumbre...)
30%	lípidos	(aceite de oliva, grasa visible, grasa invisible...)

Si leemos atentamente los porcentajes anteriores, nos daremos cuenta de que la base de nuestra alimentación debe ser la pasta, el arroz, las patatas..., alimentos a menudo acusados

de demasiado calóricos, sin tener en cuenta que es aquello que los acompaña en el plato lo que los convierte en alimentos más o menos energéticos. También podríamos decir que actualmente las proteínas de origen animal tienen demasiado protagonismo en nuestra ingesta diaria.

Buenos Hábitos Alimentarios,

Como cualquier otro hábito, el de estudiar, el deporte... requiere de dos cosas básicas, de un aprendizaje, y de un ejemplo.

La época de los 2 a los 15 años, que coincide con la etapa escolar, resulta fundamental para que los niños y niñas



consigan unos *hábitos alimentarios* correctos que respondan a los tres principios expuestos anteriormente. Hemos de ser conscientes que si a los 16 años nuestros hijos, no comen la verdura o el pescado, será muy difícil que lo incorporen a su dieta de una manera normalizada a los 30 años. Por eso resulta tan y tan importante la adquisición de unos hábitos correctos, una de las mejores inversiones de

nuestra vida a corto, mediano y largo plazo.

Dejadme acabar con este breve texto extraído del articulado de la FAO/OMS

“el aprendizaje alimentario se inicia en la familia, continua en la escuela y mediante la escuela vuelve enriquecido al sí de la familia”

Recordaros que desde **Scolarest** estamos totalmente comprometidos con esta labor conjunta que realizamos con vosotros y recibid también un fuerte abrazo del equipo de cocina, que realizan su trabajo con ilusión y tenacidad cada día.



GOOD DIET, HEALTH AND LIFESTYLE HABITS

Vitamins, minerals, oxidants, probiotics, balance, health...are words that are not strange and we have incorporated some of them into our daily vocabulary, almost always to refer to matters relating to our diet.

It is true that there is an increasing amount of interest in relation to what we eat, how we eat it, if we do it in a suitable order and in the appropriate quantities

Healthy diet

In order to lead a full and satisfactory life it is essential for our diet to suit and correspond to our needs, it is crucial to follow what the experts previously called a *balanced diet* and now call a ***healthy diet***, giving a less technical and more holistic meaning to the act of eating properly.

In order to achieve this, and unlike what some people think, it isn't necessary to have lots of dietary or nutritional knowledge, because when we talk about eating, our attitude is more important than knowledge, it is simply

necessary to respect ***three basic principles*** which follow the logic of what our body needs.

Variety

You only need to walk through any of the markets in our neighbourhoods, in order to realise that nature is generous and that we have a multitude of options and alternatives in order to make our shopping basket rich in terms of colours, aromas and textures... having a *varied diet* is feasible.

Each food is different, enjoying a large share of them will also be enriching and an endless source of learning.

Sufficiency

This term applied to diet, explains that we need to eat the appropriate amounts depending on age, the physical exercise we do and our gender... there are several books, charts and tables that talk about the correct weights for each age, and chefs, doctors and dieticians often use them to carry out calculations, or cook in a way that suits the needs of

diners, but all of this information is not very practical for use in daily life.

There are two things that are very useful in order to respect the principle of *sufficiency*, the first is listening a little more to our body, which will indicate what it needs in an automatic and natural way. However, if it has been a long time since we listened to it or if we don't pay attention to it, we will need an initial re-education process.

Likewise, the use of common sense in order to handle this principle will be crucial. If we think a little, it is clear to us when we have eaten a lot, when we have eaten a little and when we have adjusted to what we needed.

Balance

The last principle of *healthy eating* is extremely important, and there are two ways to explain it. We can say that our diet needs to provide us with these approximate percentages of nutrients in relation to what we eat:

55%	carbohydrates	(bread, pasta, rice, potato, vegetables...)
15%	proteins	(meat, fish, eggs, vegetables..)
30%	fats	(olive oil, visible fat, hidden fat...)

If we carefully read the above percentages, we will realise that the basis of our diet needs to be pasta, rice, potatoes..., foods often accused of being too calorific, without bearing in mind that what accompanies them on the dish is what makes foods more or less energy-rich. We could also say that at present animal proteins have too prominent a role in our daily intake.

Good Dietary Habits

As with any other habit, such as studying and sport... two basic things are required, learning and an example.

The period between the age of 2 and 15, which coincides with the school-age, is crucial for getting boys and girls to attain correct *eating habits* that follow the three principles outlined above. We need to be aware that, if at the age of 16 our children do not eat vegetables or fish, it will be very difficult to get them to add it to their diet in a normal way at the age of 30. That is why it is so very important to acquire correct habits, which are one the best investments in life in the short, medium and long-term.

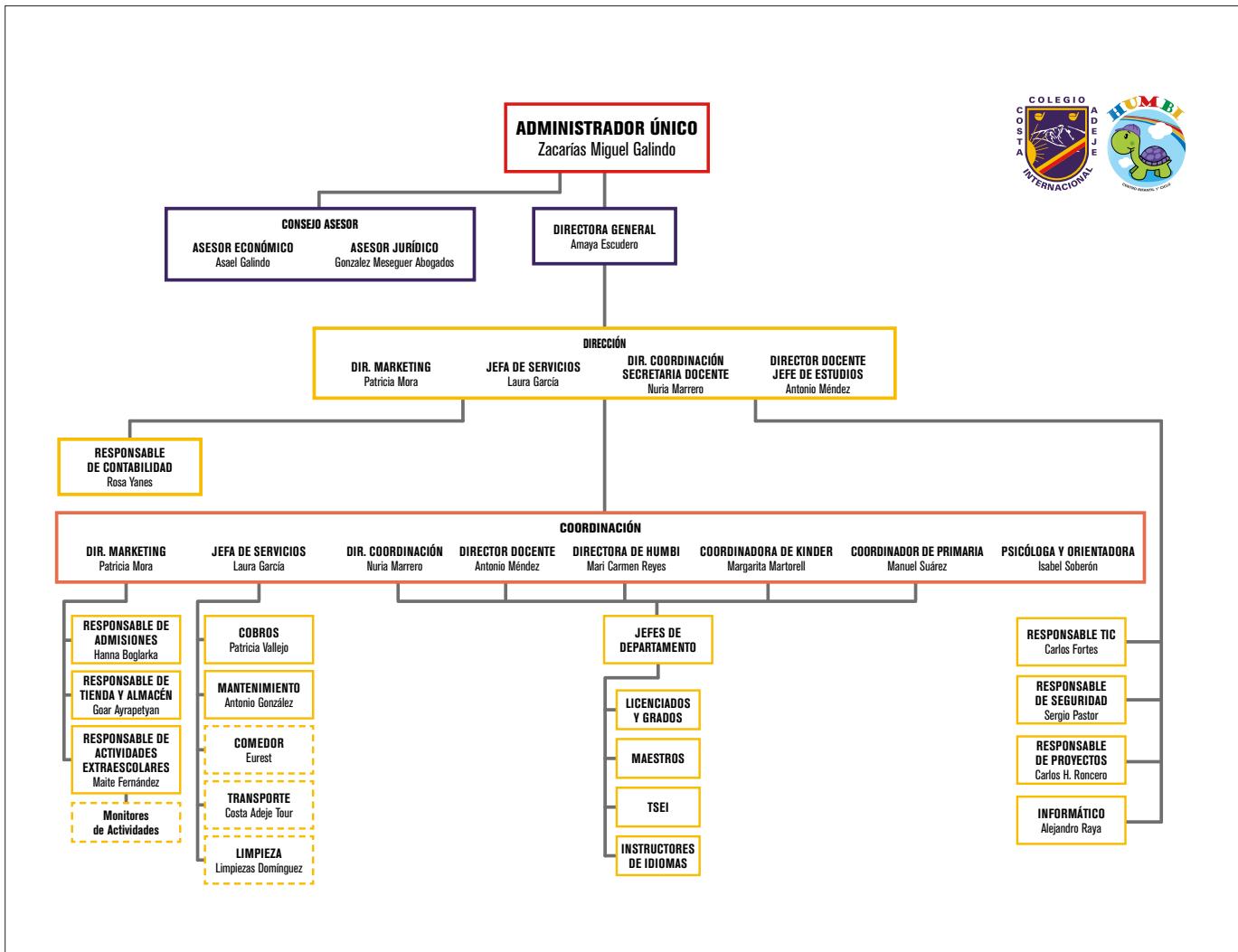
Allow me to finish with this short text taken from the article of the FAO/
WHO

“Learning about food begins in the family, continues at school and through school returns enriched to the family”

We wish to remind you that at **Scolarest** we are completely committed to this joint work that we carry out with you, and please also receive a warm hug from the kitchen team, which carries out its work with enthusiasm and tenacity every day.



ORGANIGRAMA / ORGANIZATION



CONCURSO DE CORTOS

El CEIP Juan Cruz Ruiz, lleva varios años realizando un concurso audiovisual, donde distintos colegios envían sus cortos relacionados con los temas propuestos. Ya se han celebrado cuatro ediciones. Esta última llevaba el título de "mi mundo y sus emociones". Desde CICA es la segunda vez que participamos en este concurso, en la tercera edición nuestros alumnos de 5º de Primaria quedaron los primeros con el corto "RRR" sobre reciclaje, y en esta última edición hemos conseguido una cuarta plaza con certificado de Accésit, con el corto titulado "Tolerancia" también de los alumnos de 5º de Primaria. Desde el colegio apoyamos este tipo de iniciativas y queremos felicitar al CEIP Juan Cruz Ruiz, por contar con nosotros, y por la continuidad de este proyecto.

SHORT FILM CONTEST

The Juan Cruz Ruiz Early Childhood and Primary School has been doing an audiovisual contest for several years in which different schools submit their short films related with the proposed topics. There have already been four yearly editions. The latest of them was entitled "My World and

Its Emotions." We at CICA participated for the second time in this contest. In the third yearly edition, our students from fifth grade came in first place with their short film entitled "RRR" about recycling, and in this year's edition we got fourth place with an Accésit Certificate for our film entitled "Tolerancia" ("Tolerance"), which was also by the fifth graders. We at the school support these types of initiatives and we want to thank the Juan Cruz Ruiz Early Childhood and Primary School for having us and for continuing with this project year after year.





CORPUS CHRISTI

Nuestro Colegio Internacional Costa Adeje participó nuevamente en la realización de las alfombras del Corpus Christi del Ayuntamiento de Adeje.

Nos encanta haber recibido tantas felicitaciones por lo bonitas que nos han quedado. Y deseamos agradecer la gran colaboración de todos los padres, alumnos y profes que han ayudado a hacerlo posible.

¡Gracias a todos y hasta el próximo año!

CORPUS CHRISTI

Our Costa Adeje International School once again participated in the creation of the Corpus Christi carpets of salt of the Council of Adeje.

We are delighted to have received so many congratulations for how beautiful they turned out. And we want to thank all the parents, pupils and teachers for their great collaboration that helped to make it possible.

Thanks to everyone and until next year!



PROYECTO ERASMUS+

El 6 de febrero recibimos la visita de doce profesores de distintos centros educativos de Austria, Italia, Grecia y Suecia, que junto a nuestro equipo de Colegio Internacional Costa Adeje, han puesto en marcha el interesante proyecto Erasmus+ para la innovación educativa llamado VTT Virtual Teacher Toolbox.



ERASMUS+ PROJECT

On 6 February we were visited by twelve teachers from different schools in Austria, Italy, Greece and Sweden, who along with our team of the Costa Adeje International School, launched the interesting Erasmus+ project for educational innovation named VTT Virtual Teacher Toolbox.



NUESTROS DEPORTISTAS OUR SPORTSPEOPLE

Nuestra alumna de 6º A, Clarissa Dervic, fue segunda clasificada en la categoría Cadetes en el Campeonato de Karting de la Comunidad Valenciana, I Trofeo Fast Circuit Valencia en abril del 2018

Our year 6º A pupil, Clarissa Dervic, finished second in the Under-16's category of the Karting Championship of the Valencian Community, I Fast Circuit Valencia Trophy in April 2018



- **E**n marzo de 2018, la alumna de 4º de Primaria C, Uxue Azurza, es la subcampeona de la 2º Prueba del Circuito Nacional IBP Uniuso Tennis Series del Real Club Náutico de Tenerife.

- **I**n March 2018, the 4º of primary C pupil, Uxue Azurza, was runner-up at the 2nd Event of the IBP Uniuso Tennis Series National Circuit at Real Club Náutico de Tenerife.



- **E**l 2 de junio, nuestras alumnas María Correa Peláez, de 3º de ESO y Carmen Arzállu Otaño, de 2º de ESO, participaron en el Campeonato de Atletismo de Canarias Sub16 Combinadas. María ha quedado en el primer puesto y Carmen ha resultado segunda. Las dos han sido convocadas para participar en el Campeonato de España que se celebró en Avilés el mismo mes.

- **O**n 2 June, our pupils María Correa Peláez, in 3rd year of Secondary Education and Carmen Arzállu Otaño, in 2nd year of Secondary Education, took part in the Canaries Under-16's Combined Athletics Championship. María finished in first place and Carmen took second. Both were invited to take part in the Spanish Championship which took place in Avilés in the same month.



IDIOMAS

Para el Colegio Internacional Costa Adeje los idiomas son un pilar fundamental en la educación de nuestros alumnos. Cada año, intentamos diseñar una oferta mejorada y más completa. En los siguientes gráficos puede ver un desglose del sistema de enseñanza en idiomas que impartimos en cada etapa.

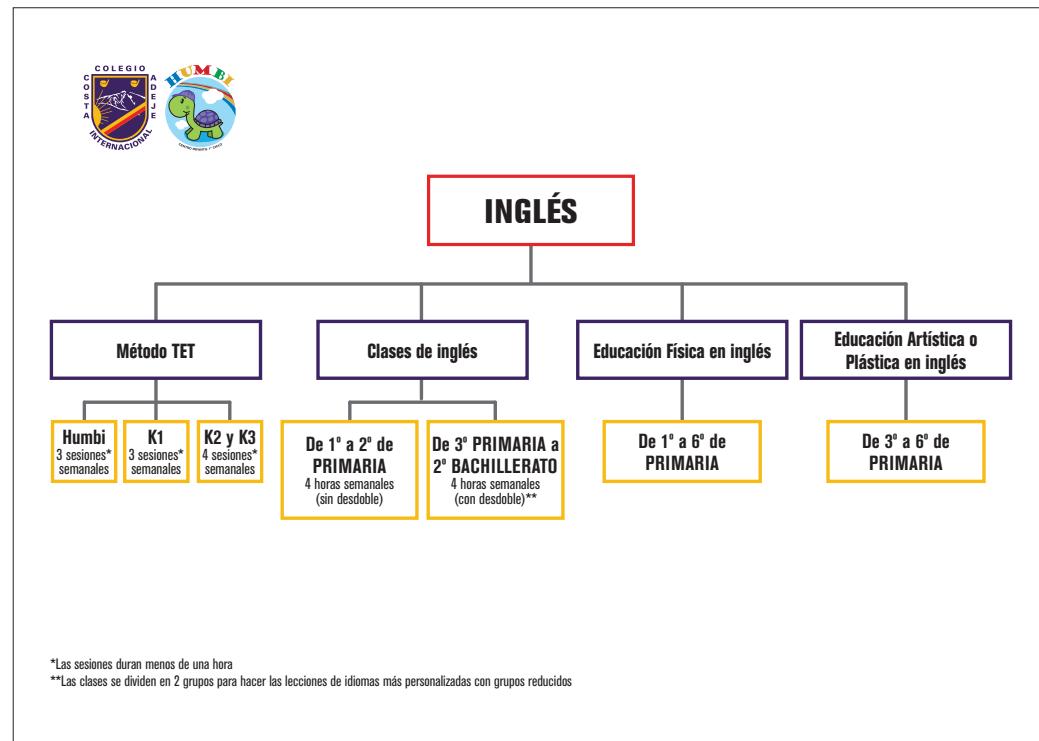
A partir del 1º Ciclo de Educación Infantil, HUMBI, los alumnos tienen una primera toma de contacto con el inglés, a través del método TET con tres sesiones semanales.

En el 2º Ciclo de Educación Infantil, nuestros niños viven una inmersión en alemán con una hora diaria mientras reciben tres horas de inglés semanales en K1 y K2 y cuatro horas en K3.

A partir de 1º de Primaria y hasta 2º de Bachillerato todos los alumnos reciben cuatro horas de alemán y cuatro horas de inglés semanales.

Los alumnos de 3º a 6º de Primaria, además cuentan con la clase de Educación Física y Plástica en inglés.

En la mayoría de las etapas se lleva a cabo un desdoble de las clases para estudiar los idiomas en grupos reducidos de 15 o menos alumnos.



LANGUAGES

For Costa Adeje International School, languages are a crucial pillar of the education of our pupils. Each year, we try to design an improved and more complete offer. In the following graphics you can see a breakdown of the teaching system in languages that we teach at each stage.

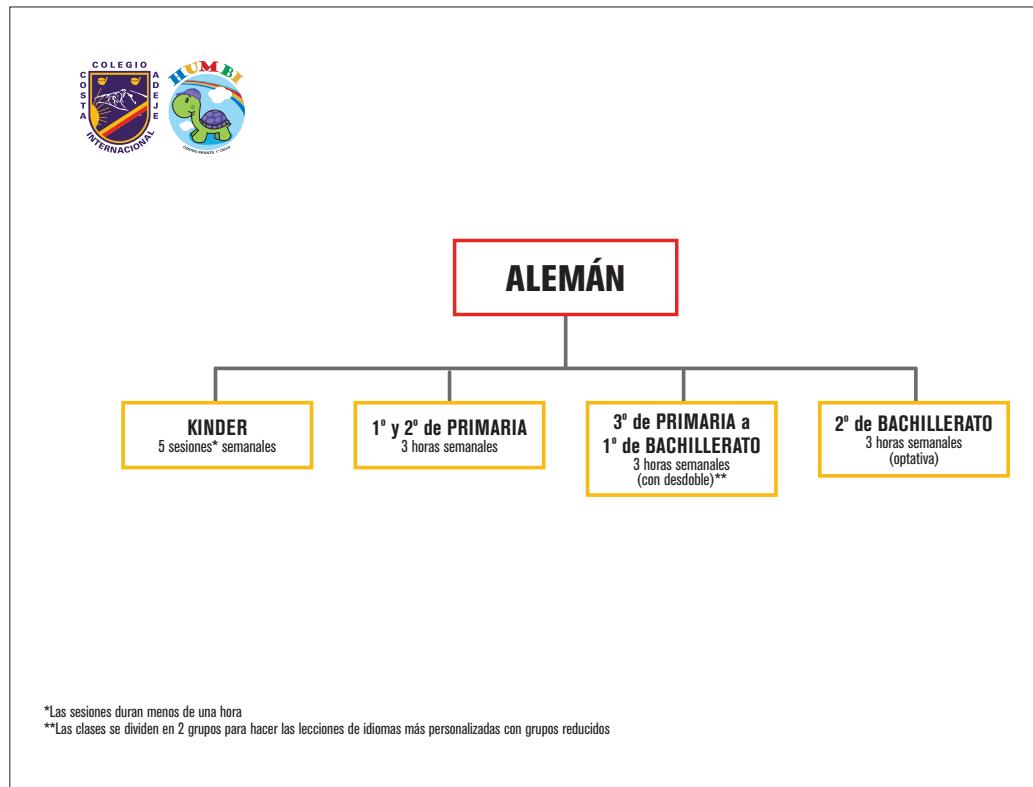
From the 1st Cycle of Pre-school Education, HUMBI, pupils get their first introduction to English through the TET method with three weekly sessions.

In the 2nd Cycle of Pre-school Education, our children are immersed in German with an hour a day while they receive three hours of English a week in K1 and K2 and four hours in K3.

From the 1st year of Primary and up to 2nd year of Baccalaureate all the pupils receive four hours of German and four hours of English a week.

3rd to 6th year of Primary also do their Physical Education and Art classes in English.

In most of the stages, classes are broken down in order to study languages in small groups of 15 or fewer pupils.



TOTAL ENGLISH TEACHING (TET)

A partir del curso escolar 2018/19, impartiremos en Humbi y Kinder un nuevo método de enseñanza de la lengua inglesa conocido como **Total English Teaching (TET)** para alumnos de 0 a 5 años.

Este es un sistema que no considera el idioma de forma fragmentada, sino que presenta la totalidad de las estructuras gramaticales en contextos reales y significativos para los niños.

Con este método los niños adquieren las estructuras gramaticales y la fonética del idioma inglés con total naturalidad.

A través del aprendizaje del inglés recibirán una estimulación temprana que no sólo les ayudará a familiarizarse con la lengua inglesa si no que, además, les facilitará el aprendizaje de múltiples actividades intelectuales.

Tendrán la capacidad de adquirir la pronunciación de un angloparlante

de una manera lúdica y totalmente espontánea.

Gracias a este sistema los alumnos desarrollarán una relación afectiva con el idioma, con los adultos y con los demás niños que comparten este aprendizaje.



TOTAL ENGLISH TEACHING (TET)

From the 2018/19 school year on, we will use a new English language teaching method for Humbi and Kinder pupils, known as **Total English Teaching (TET)** for pupils aged 0 to 5.

This is a system that does not consider the language in a fragmented way, rather it presents all of the grammatical structures in real and meaningful contexts for the children.

With this method the children acquire the grammatical structures and phonetics of the English language in a totally natural way.

By learning English, they will receive early stimulation, in addition to helping them to familiarise themselves with the English language it will also make it easier for them to learn multiple intellectual activities.

They will have the ability to acquire the pronunciation of an English speaker in a fun and completely spontaneous way.

Thanks to this system, pupils will develop an affective relationship with the language, with the adults and with the other children who share this learning experience.

IDIOMAS / LANGUAGES

¿Pueden los niños aprender inglés desde bebés?

yes !

Total English Teaching es el método más completo y eficaz de enseñanza de la lengua inglesa para los más pequeños.

Los niños tienen la capacidad de aprender inglés natural y espontáneamente si son estimulados en los primeros meses de vida

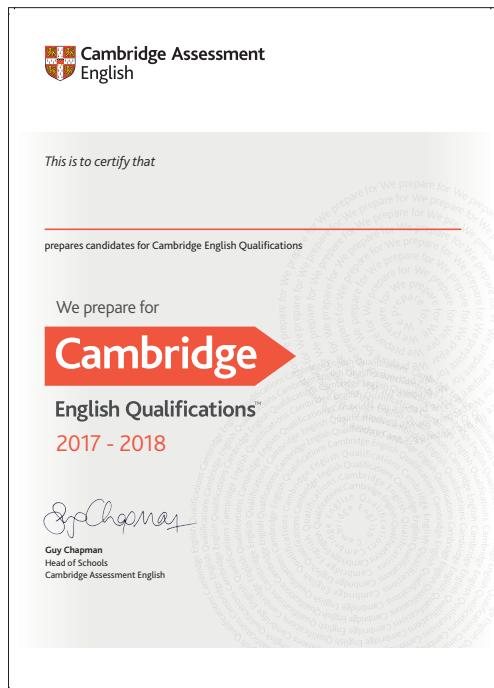
TET
Total English Teaching
www.TETeducation.com

Total English Teaching es el método más completo y eficaz de enseñanza de la lengua inglesa para los más pequeños.

TET
Total English Teaching
www.TETeducation.com

¡Felicitaciones a todos los que participaron en las pruebas de Cambridge English en junio!

En septiembre tuvimos el orgullo de que Sheila Merritt, directora de Cambridge English en Tenerife y Gerard Hally, representante de Cambridge de Gran Canaria visitaran nuestro colegio para entregar a



nuestros alumnos los diplomas de Cambridge English.

El Colegio Internacional Costa Adeje es Centro de Preparación de los exámenes de Cambridge English desde el año 2014 y el número de candidatos de nuestro centro ha ido creciendo a lo largo de los años. En junio 2013 solo 6 alumnos se presentaron al First Certificate (B2) mientras en junio de 2018 tenemos los siguientes resultados.

**Young Learners Flyers
(A2 – básico)**

44 alumnos 6º Primaria

**Preliminary English Test
(B1 – intermedio)**

34 alumnos 2º ESO

**First Certificate
(B2 – intermedio alto)**

20alumnos 4ºESO /1ºbachillerato

Estamos muy orgullosos de nuestros alumnos por el esfuerzo que han realizado, superándose a si mismos y demostrando su excelente nivel de inglés.

El hecho de ser centro preparador permite que los alumnos puedan

asistir a las clases de Cambridge en el Colegio Internacional Costa Adeje y en junio, examinarse en su propio centro escolar en vez de tener que desplazarse a La Laguna el día de la prueba. El próximo curso comenzamos los cursos de Flyers, PET Y First Certificate el 5 de noviembre.

Estos prestigiosos certificados están reconocidos a nivel mundial como una prueba fiable del nivel de inglés del candidato, tanto escrito como hablado. Los exámenes Cambridge English están diseñados para evaluar cómo los estudiantes utilizan el inglés para comunicarse en situaciones de la vida real y todos tienen una correspondencia con el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) – los estándares internacionales que definen las destrezas lingüísticas.

Los exámenes son internacionales y disponibles en todo el mundo: 20,000 universidades, empresas, gobiernos y la administración pública aceptan los exámenes Cambridge English. Con los certificados se puede conseguir las mejores oportunidades de trabajo, y ampliar el abanico de opciones para los estudios. Muchos exámenes son

IDIOMAS / LANGUAGES

también aceptados para visados.

Hoy en día las universidades españolas exigen un nivel B1 certificado para acceder a un Masters y un B2 para poder estudiar en un grado bilingüe español/inglés. Para estudiar en el

Reino Unido, es necesario tener un nivel C1 o IELTS Academic English Diploma y para Estados Unidos normalmente se requiere TOEFL aunque hay algunas universidades que también aceptan C1 o IELTS. Así que consideramos muy importante

esforzarse al máximo en esta asignatura.

Marjory McCormick

Coordinadora del Departamento de Inglés



CAMBRIDGE ENGLISH CERTIFICATES

Congratulations to everybody who participated in the Cambridge English Exams in June!

In September, Colegio Internacional Costa Adeje were delighted to welcome Sheila Merritt, the Head of Cambridge English in Tenerife and Gerard Hally, representing Cambridge English in Gran Canaria, who visited us to present Cambridge diplomas to our candidates for this year 2017/2018.

Colegio Internacional Costa Adeje was named Cambridge Preparation Centre for Cambridge exams in 2014. We began in June 2013 with only six candidates sitting the First Certificate (B2). In June 2018 the results were as follows:

Young Learners Flyers (A2-basic)
44 pupils primary 6

Preliminary English Test (PET-B1- intermediate)
34pupils 2nd year

First Certificate (B2-upper-intermediate)

20pupils 4th and 5th year

We are very proud of the effort made by our pupils to advance and prove their excellent level of English.

The fact that we are a preparation centre allows our pupils to prepare for Cambridge exams in Colegio Internacional Costa Adeje and then sit the exams in their own school rather than having to travel to La Laguna. Next year's classes (2018/2019) for Flyers, PET and First Certificate will begin on the 5th of November.

These prestigious qualifications are recognised throughout the world as reliable proof of candidates' level of English, both oral and written. The exams are designed to evaluate a student's ability to communicate in English in real life situations and each certificate corresponds to a level in the Common European Framework Reference (CEFR); international standards in linguistic skills.

Cambridge certificates are international qualifications, available throughout the world and accepted by over 20,000 universities, businesses, governments and public administration thus providing access to improved professional

opportunities and widening the choice of options in the field of education. Many exams are also accepted for travel visas.

Currently, Spanish universities require students to hold a B1 certificate in English to study a Masters degree and a B2 to access a bilingual degree in Spanish and English. Students wishing to attend a British university should hold a C1 or IELTS Academic English diploma and the United States usually request a TOEFL qualification, although some universities will also accept a Cambridge C1 or IELTS. Therefore, we consider it extremely important that students do their very best in this subject.

Marjory McCormick

Coordinator of the English Department

IDIOMAS / LANGUAGES



EXÁMENES DEL INSTITUTO GOETHE

El Instituto Goethe posibilita desde hace más de sesenta años, gracias a la red que conforman las distintas sedes del Goethe-Institut, Centros Goethe, asociaciones culturales, salas de lectura y diferentes centros examinadores y de enseñanza del alemán, a muchas personas un primer contacto con Alemania, convirtiéndose así en un punto de referencia.

También este año, como anteriores, los alumnos de nuestro colegio tienen la posibilidad de obtener el certificado de reconocimiento internacional del Instituto Goethe de Alemania. La realización de los exámenes de las cuatro destrezas lingüísticas es presenciada por los examinadores oficiales de la institución alemana en Tenerife y se efectúa cada año en nuestras instalaciones. Una vez más, fue una edición de gran éxito.

Es una gran ventaja en la carrera profesional de nuestro alumnado poder acreditar competencias básicas del idioma alemán (A2) pudiendo así, desenvolverse con ventaja en un empleo del ámbito turístico, así como, poder asistir a un instituto

preuniversitario en Alemania al demostrar haber alcanzado el nivel B1. Alcanzando conocimientos avanzados de alemán (B2), que corresponde al cuarto nivel de la escala de competencias de seis niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (GER), nuestro alumnado cumple los requisitos mínimos para poder estudiar en el 20% de las Universidades o Escuelas Superiores de Alemania ampliando sus perspectivas y las posibilidades de proyección.

Catarina Monreal

Responsable del Departamento de Alemán



GOETHE INSTITUTE EXAMS

For more than sixty years, the Goethe Institute, thanks to the network formed by the different headquarters of the Goethe-Institute, Goethe Centres, cultural associations, reading rooms and different German examination and teaching centres, have

enabled many people to establish their first contact with Germany, and have thus become benchmarks.

Also, this year as in past years, the pupils at our school also had the chance to obtain the internationally recognised certificate of the Goethe Institute in Germany. Taking the exams in the four linguistic skills is supervised by official examiners from the German institution in Tenerife and it is carried out every year at our facilities. Once again, it was a highly successful edition.

It is a great benefit for the professional career of our pupils to be able to accredit basic skills in the German language (A2), and thus they can work well within the tourist sector, and also attend a pre-university institute in Germany when they show they have attained level B1. By attaining advanced German language knowledge (B2), which corresponds to the fourth level of the skill scale of six levels of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), our pupils fulfil the minimum requirements needed to study at 20% of the Universities or Higher Schools in Germany, thus broadening their prospects and outreach options.

Catarina Monreal

Head of the German Department





**INSTITUTO ALEMÁN
PRÜFUNGSZENTRUM GOETHE INSTITUT
SANTA CRUZ DE TENERIFE**



**Centro Preparador de Exámenes del
Instituto Goethe**



Colegio Internacional Costa Adeje

El Instituto Alemán Tenerife / Prüfungszentrum Goethe Institut Santa Cruz de Tenerife, certifica la autorización al Colegio Internacional Costa Adeje con domicilio en Avenida Madroñal 10 , CP 38670 en Adeje, Tenerife Sur , para que pueda actuar, desde la fecha de firma de este documento, como "Centro preparador de exámenes del Instituto Goethe".

Esta autorización incluye la posibilidad de organizar, en colaboración y bajo la dirección del encargado del Centro Instituto Alemán / Prüfungszentrum Goethe Institut SC TFE exámenes oficiales del Instituto Goethe sin coste en las aulas del Colegio Internacional Costa Adeje de Adeje con la condición de que el día solicitado haya un mínimo de 5 participantes para presentarse a los exámenes solicitados.

El Instituto Alemán / Prüfungszentrum Goethe Institut SC TFE autoriza a dicha entidad la gestión económica de la matrícula de los exámenes siguiendo las directrices de los precios oficiales de los Institutos Goethe en España.

Ambos centros colaborarán en la organización de acciones formativas para el profesorado.

Jürgen Enders

Responsable del Centro
Jürgen Leo Enders

DEUTSCHE SCHULE - COLEGIO ALEMÁN
PRÜFUNGSZENTRUM DES
GOETHE-INSTITUTS
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Santa Cruz de Tenerife a 1 de abril de 2015

Calle Drago 1 , 38190 Tabaiba Alta - El Rosario. Tel. 922 682 010, Fax. 922 682 746
e-mail : jenders@institutoalemantenerife.org , <http://www.institutoalemantenerife.org>,
Islas Canarias

PUEBLOS ABANDONADOS - VIAJE A BÚBAL

Actividad de recuperación y reutilización de pueblos abandonados.

Del 5 al 11 de noviembre de 2017

Primero de bachillerato.

La actividad comúnmente conocida como “pueblos abandonados” es una de las mejores experiencias que le puede acontecer a un centro escolar. Consiste en residir en un pueblo abandonado de la Península con el fin de reconstruirlo y rehabilitarlo. Los alumnos, junto con los monitores del Ministerio de Educación y Ciencia, son los habitantes del pueblo. Además, conviven alumnos de dos centros escolares, con lo que la experiencia se hace, todavía, más gratificante.

Una vez que envías la solicitud al Ministerio son tres los pueblos que te pueden adjudicar: Búbal, en Huesca, Granadilla, en Cáceres y Umbralejo, en Guadalajara. El Colegio Internacional Costa Adeje ha sido seleccionado en los últimos diez años, pudiendo participar en los tres pueblos.

Este curso, 25 alumnos de primero

de bachillerato tuvieron la suerte de participar en Búbal, en la provincia de Huesca, junto con sus tutores, Sandra García y Carlos Roncero.

El otro centro con el que convivieron fue el IES de Guadarrama, conociéndose desde la llegada

al aeropuerto de Madrid, pues compartieron el autobús que les llevó hasta Búbal. Seis horas de carretera que se pasaron entre cánticos, chistes y silencios.

Al llegar, el monitor de guardia repartió las habitaciones y explicó las normas





de la convivencia en el pueblo. Antes de cenar dio tiempo para dar un primer paseo, comprobando lo realmente bonito que es el lugar. Una cosa había sido verlo en fotos y otras muy distintas estar ahí rodeado por Los Pirineos. Hay que añadir que el frío fue un elemento más de la convivencia, pero entre las actividades y los juegos se pudo llevar bien.

Para las actividades se formaron grupos con alumnos de los dos centros. Se daban de comer a los animales, se hacían labores propias de los pueblos, como cortar madera, almacenar heno, limpiar los caminos de rastrojos y malezas. Muy intenso.

Los juegos se dejaban para las tardes

y eran muy entretenidos, incluyendo juegos tradicionales de la zona y una yinkana por el pueblo. También se hizo una representación teatral con todos los alumnos sobre el juicio a una bruja. Fue muy divertido porque, además, todos se caracterizaron para la sesión.

El pueblo cuenta con la presencia permanente de dos habitantes muy queridos: Logan y Butxo, dos perros pastores que les acompañaron en todo momento.

Durante la semana hubo tiempo también para excursiones, donde los monitores aprovecharon para contar la historia del pueblo y de los alrededores.

Costó mucho despedirse del pueblo tras seis días de estancia; costó mucho más despedirse de los alumnos del centro de Guadarrama, pues en ese tiempo ya se habían hecho buenas amistades. El viaje en autobús al aeropuerto lo hicieron juntos y, una vez allí, los besos, abrazos y llantos duraron minutos.

Una experiencia maravillosa muy recomendable para todos.

Carlos Roncero
Responsable de Proyectos
Sandra García
Profesora de Lengua y Literatura

ABANDONED VILLAGES - TRIP TO BÚBAL

Activity to rebuild and recover abandoned villages.

From November 5 to November 11, 2017

First-year students of stage-two secondary education.

The activity commonly known as "*Abandoned Villages*" is one of the best experiences that can happen to a school. It consists of residing in an abandoned village of the Peninsula with the aim of rebuilding and recovering it. The students, alongside the activity leaders from the Ministry of Education and Science, are the village's inhabitants. What's more, students from two different schools live there together – making the experience even more gratifying.

Once you request participation through the Ministry, you can be placed in one of three villages: Búbal (Huesca), Granadilla (Cáceres), and Umbralejo (Guadalajara). The Costa Adeje International School has been awarded spots over the last ten years,



which means it has had the chance to participate in all three villages.

This year, 25 students from the first-year of stage-two secondary were lucky enough to participate in Búbal, in the Province of Huesca, alongside their tutors, Sandra García and Carlos Roncero.

The other school that was with our students was the Guadarrama Secondary School. Students from the two schools got to know each other as soon as they reached the Madrid airport, as they shared the bus that took them to Búbal. These were six hours on the road that flew by with chants, jokes, and a few moments of silence.

When the students arrived to the village, the counselor on duty assigned them their rooms and explained the rules for living together in the village. Before having dinner, there was time for taking a quick walk around to see just how beautiful the place is – after all, one thing was to see it in pictures and another was to be there, surrounded by the Pyrenees. We must add that the cold weather accompanied us throughout the experience, but with all the activities and games that had been planned, it wasn't a problem.

For the different activities, groups were formed with students from both schools. They fed the animals and did the typical chores inherent to villages like chopping wood, storing hay, cleaning the roads of stubble and weeds, etc. It was quite intense.

The games were left for the afternoons and they were great fun, including traditional games from the area and a gymkhana around the village. There was also a theater performance about the trial of a witch in which all the students participated. It was very entertaining because, in addition, everyone got dressed up for the play.

The village has the permanent presence of two beloved inhabitants:

Logan and Butxo, two sheepdogs that accompanied the students at all times.

During the week there was also time for day trips during which the counselors were able to explain the village's history and that of the surrounding area.

It was not easy to say goodbye to the village after staying there for six days, and it was especially not easy to say goodbye to the students from the Guadarrama school, as good friendships had been formed in those

days. The bus trip to the airport was with all the students together and, once they arrived, the hugs, kisses, and tears lasted for minutes.

It was a wonderful experience, one that is highly recommendable for all.

Carlos Roncero

Project Manager

Sandra García

Spanish Language and Literature Teacher



RUTA LITERARIA DE UNAMUNO EN GRAN CANARIA

DEL 17 AL 19 DE MAYO DE 2017

La Ruta Literaria de Unamuno en Gran Canaria ha sido una actividad pionera en nuestro centro. Junto a veinte alumnos de primero de bachillerato, recorrimos los lugares que D. Miguel de Unamuno, en 1910, disfrutó durante su estancia en esta preciosa isla, cuna de grandes artistas e intelectuales.

Las actividades de este proyecto dieron respuesta a algunos de los objetivos del currículo: promoción del trabajo en grupo, comprensión y expresión de discursos orales y escritos, disfrute de la lectura y la escritura como fuente de enriquecimiento personal, reflexión sobre el lenguaje, desarrollo de la sensibilidad y apreciación del hecho estético, conocimiento y valoración del patrimonio cultural.

Nos hospedamos en el estupendo hotel Katanka, catalogado como casa emblemática de Las Palmas y un auténtico descubrimiento para nosotros. Fuimos atendidos con mucho cariño por sus propietarios, Alessandro y Carmen Gloria. Fue un placer regresar al hotel después de las jornadas y conversar

con ellos.

En la primera jornada partimos desde El Gabinete Literario de Las Palmas hacia el barrio de Vegueta para conocer la vida cultural de la ciudad y su patrimonio. Intercalamos las visitas (Gabinete Literario, Biblioteca Pública Insular, Casa Colón, Catedral de Santa Ana, Museo Canario, Casa-Museo de Pérez Galdós, Calle Mayor de Triana y Parque San Telmo) con la lecturas y actividades de los textos de Unamuno, Nicolás Estévez, Tomás Morales, Alonso Quesada y Lázaro Santana.

La segunda jornada fue más distendida, pues consistió en visitar el magnífico Museo Elder y el relajante acuario Poema del Mar.

En el Museo Elder disfrutamos de todos los experimentos científicos y tecnológicos que allí se exponen. Fue, sin duda, una actividad muy interactiva.

El acuario Poema del Mar resultó ser un excelente punto de reflexión sobre las dos jornadas que habíamos vivido en la maravillosa ciudad de las Palmas de Gran Canaria.

Dos días que nos resultaron cortos pero también muy intensos y emotivos, tal y como el mismo Unamuno dejó escrito:

"Me llevo de esta ciudad de Las Palmas y de la parte toda de la isla de Gran Canaria que me ha sido dable recorrer hartsos recuerdos, recuerdos que confío en que florezcan en mi memoria. Y tal vez logre un día -iDios lo quiera!- dar forma duradera a alguno de ellos".

Sandra García García

(profesora de Lengua Castellana y Literatura)

Alicia Núñez Arozena

(profesora de Filosofía)



VIAJES / TRAVELS



UNAMUNO LITERATURE TOUR THROUGH GRAN CANARIA

FROM MAY 17 TO MAY 19, 2017

The *Unamuno Literature Tour* through Gran Canaria was a pioneering activity led by our school. Along with twenty students from the first year of stage-two secondary education, we toured the places that Miguel de Unamuno, in 1910, visited during his stay on this beautiful island – the birthplace of great artists and intellectuals.

This project's activities fulfilled some of the objectives of the curriculum: promotion of group work, comprehension and expression of oral and written discourse, enjoyment of reading and writing as a source for personal enrichment, reflection on language, development of sensitivity for and appreciation of aesthetics, knowledge and appreciation of cultural heritage.

We stayed at the wonderful Katanka Hotel, catalogued as a *Las Palmas Emblematic House* and a true jewel for us. We couldn't have been treated any better by its owners, Alessandro and Carmen Gloria. It was a real pleasure to return to the hotel at the end of the day and talk to them.

The first day, we left from the Las Palmas Literary Cabinet and headed towards the Vegueta district to get to know the city's cultural side and its heritage. The visits (Literary Cabinet, Island Public Library, Columbus House, Santa Ana Cathedral, Museum of the Canary Islands, Pérez Galdós House/Museum, Triana's Main Street, and San Telmo Park) were interwoven with readings and other activities related with passages by Unamuno, Nicolás Estévez, Tomás Morales, Alonso Quesada, and Lázaro Santana.

The second day was more relaxed, as we visited the magnificent Elder Museum and the relaxing *Poema del Mar* Aquarium.

At the Elder Museum, we enjoyed all the science and technology experiments on display. It was, undoubtedly, a very interactive visit.

The *Poema del Mar* Aquarium turned out to be a great place to reflect on the two days in which we had experienced the marvellous city of Las Palmas de Gran Canaria.

These were two days that seemed short but, at the same time, intense and exciting – just as Unamuno described:

"I take away from Las Palmas and from all the Island of Gran Canaria the fact that it has been excellent for me to roam so many memories, memories that I am sure will blossom in my mind's eye. And, perhaps the day will come -God willing!- to give some of those memories a lasting shape."

Sandra García García

(Spanish Language and Literature Teacher)

Alicia Núñez Arozena

(Philosophy Teacher)

VIAJES / TRAVELS



VIAJE A LA PALMA 2017-2018

Un año más, los alumnos de 4º de ESO disfrutaron de una experiencia inolvidable, junto con sus tutoras,

Yurena Cerdeña y Lola Mateos, en el albergue de San Antonio del Monte, en Garafía, isla de La Palma.

Durante la visita, que tuvo lugar del 28 de abril al 2 de mayo de 2018, los alumnos participaron en diversas actividades. Nuestros intrépidos alumnos, junto con sus tutoras, descendieron por escarpados

barrancos, se lanzaron por grandes tirolinas, incluso se atrevieron a realizar rapel volado. Además, por los alrededores del albergue también pudieron disfrutar de la naturaleza, donde cada uno de ellos no solo demostró su destreza en juegos de orientación, sino también su pericia en tiro con arco o bicicleta.

La convivencia durante la estancia fue enriquecedora, se afianzaron los lazos de amistad y se creó una estrecha relación tanto con los profesores como con los magníficos monitores.

Estos cinco días en la Isla Bonita han sido, para todos, una experiencia inolvidable, difícil de superar.

Yurena Cerdeña y Lola Mateos
Tutoras



TRIP TO LA PALMA 2017-2018

Yet another year, students in the fourth year of stage-one secondary were able to enjoy an unforgettable experience along with their tutors, Yurena Cerdeña and Lola Mateos, at the San Antonio del Monte Guesthouse in Garaffá, La Palma.

During the visit, which took place from April 28 to May 2, 2018, the students

participated in different activities. Our intrepid students, alongside their tutors, descended rugged ravines, were launched down long zip-lines, and even dared to take up abseiling. Additionally, in the area around the guesthouse, the students were able to enjoy nature – and each and every one of them not only demonstrated their skill in orienteering games but also their expertise in archery and cycling.

Being all together for the stay was quite enriching, strengthening the bonds of friendship and creating a closer relationship both with the teachers and

with the magnificent activity leaders who accompanied the group.

These five days on the “Isla Bonita” have been, for all, an unforgettable experience that, surely, would be hard to beat.

Yurena Cerdeña and Lola Mateos

Tutors



LA MARESÍA

Los pasados días 18, 19 y 20 de junio de 2018, Adriana y Gregory fuimos como tutores y acompañantes de los cursos 6º A y 6º B al campamento La Maresía en El Sauzal, con motivo del fin de etapa de Primaria.

Durante la estancia se realizaron, con ayuda de sus monitores, diversas actividades, como:

- Juegos organizados por equipos.
- Tiro con arco.
- Yincana nocturna.
- Excursión por el entorno natural.
- “Fiesta” del barro.
- Juegos de mesa.
- Talleres de manualidades.
- Contacto y conocimiento de animales de granja domésticos.
- Tiempo libre para ellos, pudiendo disfrutar de paseos por la naturaleza, una pista americana, cama elástica, piscina, ping pong, etc.
- Gran fiesta nocturna de despedida.

Durante la estancia seguimos un estricto horario establecido para las diversas actividades, higiene personal y comidas del día, con cuatro alumnos asignados como encargados en cada turno para estas últimas. Todo ello favoreció que interiorizasen la responsabilidad de llegar a cumplir dichos horarios y creó un ambiente adecuado para el mayor aprovechamiento de las jornadas.

Del mismo modo, y a fin de que todos pudiéramos exprimir al máximo las vivencias que estas convivencias nos ofrecían, se les retiraron los teléfonos móviles. Y a pesar del rechazo inicial, a posteriori pudieron ver que de la media hora al día que se les permitía usarlos, les sobraba tiempo; pues querían volver enseguida a jugar con sus amigos, objetivo final de esta actividad.

Ambos maestros quisimos que el alumnado se llevara el mejor sabor de boca posible y estuvimos encantados de participar como dos escolares más en cada una de las actividades, a excepción del barro.



**Adriana Viamonte
y Gregory Tacoronte**
Profesores de 6º de Primaria A y B

VIAJES / TRAVELS



MARESÍA

On 18, 19 and 20 of June 2018, Adriana and Gregory were form tutors and companions of classes 6A and 6B on their visit to La Maresía camp in El Sauzal, to mark the end of their Primary education.

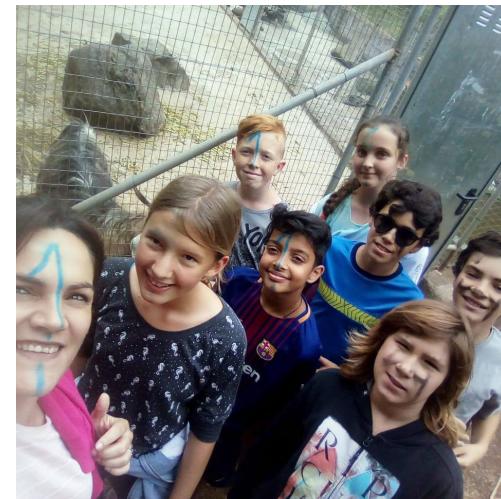
During the trip, with the help of their supervisors, the pupils carried out different activities, such as:

- Games organised into teams.
- Archery.
- Night-time scavenger hunt.
- Excursions in nature.
- Mud “party”.
- Board games.
- Handicraft workshops.
- Contact with and learning about domestic farm animals.
- In their free time they were able to enjoy nature walks, an assault course, trampoline, swimming pool, ping pong, etc.
- Big goodbye party.

During the trip we had a strict timetable established for the different activities, personal hygiene and meals during the day, with four pupils assigned in each shift to take responsibility for the latter. All of this helped them to interiorise the responsibility for complying with these times and created a suitable atmosphere for fully making the most of the days.

Likewise, in order for everyone to fully make the most of the experiences that this time spent together offered us, mobile phones were taken from pupils. Despite the initial rejection, they were subsequently able to see that the half hour per day they were allowed to use them was more than enough time; as they immediately wanted to go back to playing with their friends, the ultimate aim of this activity.

Both of us teachers wanted the pupils to go home having enjoyed the best possible experience and we were delighted to participate like another two pupils in each of the activities, apart from the mud.



**Adriana Viamonte
and Gregory Tacoronte**

6th Year Primary Teachers of Classes A and B

VIAJES / TRAVELS



FOTOS ESCOLARES
SCHOOL PHOTOS

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



HUMBI - CURSO 2017 / 2018

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



HUMBI - CURSO 2017 / 2018

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



HUMBI - CURSO 2017 / 2018

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



HUMBI - CURSO 2017 / 2018

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



HUMBI - CURSO 2017 / 2018

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
Kinder 1A. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
Kinder 2B. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
2ºA de Primaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
2ºB de Primaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
3ºC de Primaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
4ºA de Primaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
4ºC de Primaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
5ºB de Primaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
5ºC de Primaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
3ºA de Secundaria. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
2º de Bachillerato. Curso 2017 / 2018*

FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



FOTOS ESCOLARES / SCHOOL PHOTOS



*Colegio Internacional Costa Adeje
Curso 2017 / 2018*

Un centro de enseñanza no es nada sin el trabajo de su personal, nuestra tarea es proporcionar un servicio de persona a persona y en eso son expertos todos los profesionales que logran que cada día el Colegio Internacional Costa Adeje abra sus puertas.

El Presidente y la Dirección del centro agradece a todos su dedicación y buen hacer durante el curso 2017-2018.

¡Gracias!

A teaching center is nothing without the work of its staff, our task is to provide a face-to-face service and in that are experts all the professionals that make every day that Costa Adeje International School opens its doors.

The President and Management of the center thank you all for your dedication and good work during the school year 2017 – 2018.

Thank you!

